



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΤΥΩΝ  
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ & ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ & ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ ΡΑΔΙΟΣΥΧΝΟΤΗΤΩΝ

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΕΠΙΛΟΓΩΝ  
ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΩΝ

**ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ**

**(SY)**

ΑΘΗΝΑ ΜΑΡΤΙΟΣ 2012

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

### Εξετάσεις για την απόκτηση πτυχίου Ραδιοερασιτέχνη

#### 1. Κατηγορίες Πτυχίων:

1.1. Τα πτυχία των ραδιοερασιτεχνών χωρίζονται σε δύο κατηγορίες στην «κατηγορία 1» (κατηγορία HAREC) και στην «κατηγορία εισαγωγικού επιπέδου» (entry level).

#### 2. Προϋποθέσεις:

2.1. Οι υποψήφιοι προκειμένου να συμμετάσχουν στις εξετάσεις για απόκτηση πτυχίου «κατηγορίας 1» ή «κατηγορίας εισαγωγικού επιπέδου» πρέπει να πληρούν τις παρακάτω προϋποθέσεις:

2.1.1. Να είναι πολίτες Κράτους Μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου. Εφόσον είναι πολίτες άλλων χωρών, να διαθέτουν άδεια παραμονής στην Ελλάδα.

2.1.2. Κατά την ημέρα υποβολής της αίτησης συμμετοχής τους στις εξετάσεις, να έχουν συμπληρωμένο το δωδέκατο (12<sup>ο</sup>) έτος της ηλικίας τους και να έχουν αποδεικτικό αποφοίτησης από δημοτικό σχολείο.

#### 3. Αρμόδια Υπηρεσία (ΑΠΥ):

Οι εξετάσεις για την απόκτηση πτυχίου ραδιοερασιτέχνη διενεργούνται από τις Διευθύνσεις Μεταφορών και Επικοινωνιών της Περιφέρειας (ΑΠΥ) στην οποία ανήκει η μόνιμη κατοικία των ενδιαφερομένων.

#### 4. Χρόνος Εξετάσεων-Διαδικασία:

4.1. ΟΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΔΙΕΞΑΓΟΝΤΑΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΜΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΤΡΟΠΟ

4.2. Οι εξετάσεις διενεργούνται μία (1) φορά ανά εξάμηνο στην Ελληνική γλώσσα. Οι ΑΠΥ ανακοινώνουν έγκαιρα και με κάθε πρόσφορο μέσο, την ακριβή ημερομηνία των εξετάσεων, τον τόπο και τις λοιπές λεπτομέρειες προκειμένου οι ενδιαφερόμενοι να υποβάλουν αίτηση με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά.

4.3. Οι εξετάσεις πραγματοποιούνται εφόσον έχουν συγκεντρωθεί τουλάχιστον τρεις (3) υποψήφιοι. Εφόσον δεν συγκεντρώνονται τουλάχιστον τρεις (3) υποψήφιοι σε συγκεκριμένη ΑΠΥ, μπορούν οι υποψήφιοι (ή ο μοναδικός υποψήφιος) εάν και οι ίδιοι το επιθυμούν, να παραπέμπονται σε άλλη ΑΠΥ της ίδιας Περιφέρειας, μετά από προηγούμενη συνεννόηση.

4.4. Αιτήσεις γίνονται δεκτές μέχρι πέντε (5) εργάσιμες ημέρες πριν την ημερομηνία διενέργειας των εξετάσεων. Πέντε (5) εργάσιμες ημέρες πριν την ημερομηνία διενέργειας των εξετάσεων αναρτάται στην ΑΠΥ πίνακας με τα ονόματα των υποψηφίων που γίνονται δεκτοί στις εξετάσεις, καθώς και οι λοιπές αναγκαίες πληροφορίες.

4.5. Ύστερα από συνεννόηση μεταξύ των ΑΠΥ της ίδιας Περιφέρειας, μπορεί να αναλαμβάνει το έργο διενέργειας των εξετάσεων για απόκτηση πτυχίου ραδιοερασιτέχνη μία ΑΠΥ για λογαριασμό και των υπολοίπων. Η αρμοδιότητα έκδοσης πτυχίου παραμένει στην ΑΠΥ όπου βρίσκεται η μόνιμη κατοικία του ενδιαφερομένου

#### 5. Δικαιολογητικά:

5.1. Αίτηση.

5.2. Αντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου ή άδειας οδήγησης για την ταυτοποίηση του ενδιαφερομένου και τη διαπίστωση της ημερομηνίας γέννησης.

5.3. Σε περιπτώσεις υπηκόων άλλων χωρών που διαμένουν νόμιμα στην Ελλάδα, αποδεικτικά έγγραφα που σχετίζονται με τα στοιχεία τους, την ηλικία, υπηκοότητα και την μόνιμη διαμονή τους συμπεριλαμβανομένης και της άδειας παραμονής στις περιπτώσεις που προβλέπεται.

5.4. Υπεύθυνη δήλωση στην οποία να αναφέρεται η ταχυδρομική διεύθυνση της μόνιμου κατοικίας του.

- 5.5. Προβλεπόμενο παράβολο.
- 5.6. Δύο φωτογραφίες (υποβάλλονται μετά την επιτυχή έκβαση των εξετάσεων, για την έκδοση του πτυχίου).
6. Τρόπος εξετάσεων για την κατηγορία Εισαγωγικού επιπέδου:
- 6.1. Οι υποψήφιοι εξετάζονται σε ερωτηματολόγια πολλαπλών επιλογών στην Ελληνική γλώσσα.
- 6.2. Η ύλη των εξετάσεων περιλαμβάνεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2 της απόφασης 38200/1136/2011 (ΦΕΚ 1969 Α') και χωρίζεται στα εξής κεφάλαια:
- ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α' – ΤΕΧΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ.  
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β' – ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ.  
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ' – ΕΘΝΙΚΟ & ΔΙΕΘΝΕΣ ΝΟΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΗ.  
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ' – ΒΑΣΙΚΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ.
- 6.3. Ο αριθμός των ερωτήσεων ανέρχεται σε εκατό (100) και κατανέμονται για την κατηγορία «εισαγωγικού επιπέδου» σε ποσοστά 20%, 20%, 20% και 40% αντίστοιχα από τα κεφάλαια Α', Β', Γ' και Δ' της ύλης των εξετάσεων.
- 6.4. Θεωρούνται ότι επέτυχαν στις γραπτές εξετάσεις όσοι υποψήφιοι απάντησαν σωστά τουλάχιστον σε 80 από τις 100 ερωτήσεις.
- 6.5. Όσοι καταθέσουν επικυρωμένο φωτοαντίγραφο τίτλου σπουδών τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (Πανεπιστημίου ή ΤΕΙ) της ημεδαπής ή ισοτίμων σχολών της αλλοδαπής, κατεύθυνσης ηλεκτρονικής ή ηλεκτρολογίας ή τηλεπικοινωνιών, απαλλάσσονται από την γραπτή εξέταση στο κεφάλαιο Α' «Τεχνικά Θέματα». Στην περίπτωση αυτή, το ερωτηματολόγιο δεν περιέχει τις αντίστοιχες είκοσι (20) ερωτήσεις από το κεφάλαιο Α' και θεωρούνται ότι επέτυχαν στις εξετάσεις όσοι υποψήφιοι απάντησαν σωστά τουλάχιστον σε εξήντα τέσσερις (64) από τις ογδόντα (80) υπόλοιπες ερωτήσεις .
7. Νομοθεσία - πληροφορίες:
- α. Υπουργική Απόφαση 38200/1136/2011 (ΦΕΚ 1969 Α'): [http://www.yme.gr/imagebank/categories/ctg745\\_9\\_1192093566.pdf](http://www.yme.gr/imagebank/categories/ctg745_9_1192093566.pdf)
- β. Συχνές ερωτήσεις: <http://www.yme.gr/?getwhat=1&oid=1179&id=&tid=1203>

Ακολουθεί ενδεικτικό ερωτηματολόγιο από την ύλη για την κατηγορία Εισαγωγικού επιπέδου.

## ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΕΠΙΛΟΓΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΩΝ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ

Α' - Τεχνικά θέματα

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης

1

Για ποιο λόγο μια ηλεκτροπληξία από εναλλασσόμενο ρεύμα μπορεί να προκαλέσει τον θάνατο;

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Μπορεί να σταματήσει η καρδιά και να μην αντλεί αίμα λόγω του ρεύματος που περνάει μέσα από αυτή.
2.  Προκαλείται ρεύμα που διαπερνάει τον εγκέφαλο.
3.  Προκαλείται υπερθέρμανση ζωτικών οργάνων.
4.  Προκαλείται ηλεκτρόλυση του αίματος.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **2**

Για ποιο λόγο πρέπει το μεταλλικό σώμα του εξοπλισμού του σταθμού να συνδέεται στην γείωση;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Εμποδίζει το κάψιμο των ασφαλειών σε περίπτωση εσωτερικού βραχυκυκλώματος.
  
2.  Παρέχει γείωση αναφοράς τάσης για τα εσωτερικά κυκλώματα.
  
3.  Εξασφαλίζει ότι γειώνεται ο ουδέτερος αγωγός.
  
4.  Εξασφαλίζει ότι δεν θα εμφανιστούν επικίνδυνες τάσεις στο μεταλλικό σώμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η εγκατάσταση κεραίας στην οροφή ενός κτιρίου:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Δεν επηρεάζει την αντικεραυνική προστασία του κτιρίου.
  
2.  Ενισχύει την αντικεραυνική προστασία του κτιρίου.
  
3.  Απαιτεί επιπλέον αντικεραυνική προστασία.
  
4.  Τίποτα από τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης*

**8**

Κατά την εγκατάσταση της κεραίας του, ένας ραδιοερασιτέχνης πρέπει να λαμβάνει υπόψη

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Την παρουσία ηλεκτροφόρων καλωδίων.
2.  Τις αποστάσεις από άλλες εγκατεστημένες κεραίες.
3.  Την τήρηση των ορίων ασφαλούς έκθεσης του κοινού σε ηλεκτρομαγνητικά πεδία.
4.  Όλα τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Με ποιο τρόπο επιδρούν τα ραδιοκύματα στο ανθρώπινο σώμα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Θερμαίνονται οι ιστοί του σώματος.
  
2.  Μπορεί να προκαλέσουν καρκίνο.
  
3.  Μπορεί να προκαλέσουν λευχαιμία.
  
4.  Ψύχουν τους ιστούς του σώματος.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης*

**12**

Μέχρι ποια απόσταση από το σημείο πτώσης κεραυνού υπάρχει αυξημένος κίνδυνος για ένα ραδιοερασιτεχνικό σταθμό σε λειτουργία;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μέχρι 10m.
  
2.  Μέχρι 30m.
  
3.  Μέχρι 200m.
  
4.  Δεν υπάρχει όριο.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Οι ραδιοεκπομπές από ποιο είδος ακτινοβολιών αποτελούνται;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Από ιονίζουσες ακτινοβολίες.
  
- 2.  Από μη ιονίζουσες ακτινοβολίες.
  
- 3.  Και τα δύο.
  
- 4.  Τίποτε από αυτά.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια από τις ακόλουθες συνθήκες προκαλεί την διακοπή του κυκλώματος των 220 -230 V από το ρελέ ασφαλείας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ρεύμα διαρρέει από τον αγωγό της φάσης στον αγωγό της γείωσης.
  
2.  Ρεύμα διαρρέει από τον αγωγό της φάσης στον ουδέτερο αγωγό.
  
3.  Ανίχνευση υπέρτασης.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια μέτρα πρέπει να λαμβάνει ο ραδιοερασιτέχνης για την προστασία του κοινού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Να εξασφαλίζει τις κεραίες από πτώση σε χώρους πρόσβασης του κοινού.
  
2.  Οι ραδιοεκπομπές του να μη υπερβαίνουν τα επιτρεπόμενα όρια για το κοινό.
  
3.  Να έχει αντικεραυνική προστασία στις κεραίες, εφόσον υπερέχουν από τον περιβάλλοντα χώρο.
  
4.  Όλα τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια τάση είναι πιο επικίνδυνη για το χειριστή;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  50 V συνεχές.
  
- 2.  110V στους 145 MHz.
  
- 3.  220V του δικτύου 50 HZ.
  
- 4.  110V του δικτύου στην Β. Αμερική (60 HZ).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο από τα ακόλουθα είναι η πιο επικίνδυνη μορφή ηλεκτρικής ενέργειας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Συνεχές ρεύμα.
  
- 2.  Εναλλασσόμενο ρεύμα.
  
- 3.  Ηλεκτρομαγνητικό πεδίο.
  
- 4.  Ηλεκτροστατικό πεδίο.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιος είναι ο χρυσός κανόνας στην διεξαγωγή των QSO;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Να χρησιμοποιούμε τη μεγαλύτερη ισχύ εξόδου.
  
2.  Να χρησιμοποιούμε συχνότητες λίγο κάτω από τις ραδιοερασιτεχνικές.
  
3.  Να κάνουμε μόνο λήψη.
  
4.  Να χρησιμοποιούμε τη μικρότερη ισχύ που απαιτείται για το QSO.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι από τα ακόλουθα είναι σωστή πρακτική για γειώσεις προστασίας από κεραυνούς;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πρέπει να συνδεθούν σε αγωγούς ύδρευσης.
  
2.  Εάν πρέπει να λυγίσουν τα σύρματα, πρέπει να έχουν κατά το δυνατόν ορθή γωνία.
  
3.  Γειώσεις προστασίας από κεραυνούς πρέπει να προστεθούν σε όλη την μη-γειωμένη καλωδίωση.
  
4.  Οι γειώσεις προστασίας από κεραυνούς πρέπει να συνδεθούν με όλες τις άλλες γειώσεις.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι κινδύνους εγκυμονεί μια πτώση κεραυνού στη κεραία του ραδιοσταθμού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Κανένα κίνδυνο.
  
- 2.  Βλάβη στα μηχανήματα.
  
- 3.  Στην υγεία του χειριστή.
  
- 4.  Και στα δύο παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι προληπτικά μέτρα πρέπει να λαμβάνονται κατά την ρύθμιση ή επισκευή μιας κεραίας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Τόσο το κεραιοσύστημα όσο και ο τεχνικός πρέπει να είναι γειωμένοι.
  
2.  Να σβήσει ο πομπός και να αποσυνδεθεί η γραμμή μεταφοράς.
  
3.  Ο τεχνικός πρέπει να φοράει μονωτικά γάντια.
  
4.  Δεν είναι απαραίτητα προληπτικά μέτρα εφόσον δεν υπερβαίνονται τα όρια έκθεσης στην ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ένας "δέκτης ραδιοφωνίας FM" μπορεί να λάβει σήματα σε συχνότητες:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Στη ζώνη των FM (87.5-108MHz).
  
- 2.  Στη ζώνη των FM (87.5-108MHz) και χαμηλότερες.
  
- 3.  Στη ζώνη των FM (87.5-108MHz) και υψηλότερες.
  
- 4.  Εξαρτάται από το είδος της διαμόρφωσης.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης*

**66**

Πώς ονομάζεται η ικανότητα του δέκτη να ξεχωρίζει, από τα πολλά σήματα που φτάνουν στην κεραία του και που διαφέρουν κατά συχνότητα, το σήμα του επιθυμητού σταθμού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ευαισθησία.
  
2.  Επιλεκτικότητα.
  
3.  Πιστότητα.
  
4.  Σταθερότητα συχνότητας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς ονομάζεται ο βαθμός της ικανότητας ενός δέκτη να ενισχύει ασθενή ρεύματα που φτάνουν στην κεραία του;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Ευαισθησία.
  
- 2.  Πιστότητα.
  
- 3.  Επιλεκτικότητα.
  
- 4.  Απόδοση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τα κύρια χαρακτηριστικά ενός δέκτη είναι:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Η επιλεκτικότητα και η ευαισθησία.
  
2.  Το κέρδος της κεραίας του και ο σηματοθορυβικός λόγος στην έξοδο.
  
3.  Η ικανότητα απόρριψης παρεμβολών και η επιλεκτικότητα.
  
4.  Η γραμμικότητα του ενισχυτή και η ευστάθεια του ταλαντωτή.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης*

**75**

"Ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία" είναι το φαινόμενο κατά το οποίο από μια πηγή εκπέμπεται θερμική ενέργεια στο χώρο με τη μορφή ραδιενέργειας.

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

"Ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία" είναι το φαινόμενο κατά το οποίο, από μια πηγή, εκπέμπεται ενέργεια στο χώρο με τη μορφή ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων. Η ενέργεια μεταφέρεται μέσω του χώρου με τη μορφή ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων.

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η "εμβέλεια" ενός πομπού εξαρτάται:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Μόνο από την ισχύ εκπομπής.
  
- 2.  Μόνο από τη συχνότητα εκπομπής.
  
- 3.  Ούτε από την ισχύ ούτε από την συχνότητα εκπομπής.
  
- 4.  Από την ισχύ εκπομπής και από την συχνότητα εκπομπής.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η διάδοση των ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων επηρεάζεται από το ανάγλυφο του εδάφους και επίσης εξαρτάται από τη συχνότητα τους.

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η διάδοση των ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων επηρεάζεται μόνο από το ανάγλυφο του εδάφους και δεν εξαρτάται από τη συχνότητα τους.

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Με ποιο τρόπο διάδοσης επικοινωνεί συνήθως ένας πομποδέκτης HF με ένα άλλο σε απόσταση 2000Km;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Τροποσφαιρική διάδοση.
  
- 2.  Διάδοση οπτικής επαφής.
  
- 3.  Διάδοση βόρειου σέλαος.
  
- 4.  Ιονοσφαιρική διάδοση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο στρώμα της ιονόσφαιρας κυρίως υποστηρίζει τις ραδιοεπικοινωνίες μεταξύ ηπείρων;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Το F1

2.  Το Es

3.  Το E

4.  Το F2

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο τμήμα της ατμόσφαιρας δημιουργείται από την ηλιακή ακτινοβολία;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Η στρατόσφαιρα.

2.  Η ιονόσφαιρα.

3.  Η τροπόσφαιρα.

4.  Η εξώσφαιρα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιος τρόπος διάδοσης συνήθως συμβαίνει όταν επικοινωνεί ένας φορητός VHF πομποδέκτης με έναν άλλο κοντά;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Ιονοσφαιρική διάδοση.
  
- 2.  Διάδοση με παγίδευση.
  
- 3.  Διάδοση οπτικής επαφής.
  
- 4.  Διάδοση με σκέδαση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι είναι η ιονόσφαιρα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένα άλλο όνομα για το κάτω στρώμα της ατμόσφαιρας που περιέχει τον αέρα που αναπνέουμε.
  
2.  Ο τύπος κεραίας που εκπέμπει ισοτροπικά.
  
3.  Το στρώμα της ατμόσφαιρας από τα 70 km έως τα 400 km.
  
4.  Η σφαίρα που περιβάλλει μια κεραία και στην οποία δημιουργούνται ιόντα λόγω εκπομπής ραδιενέργειας κατά την λειτουργία του πομπού.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αν μετρήσουμε μία βραχυκυκλωμένη αντίσταση παρουσιάζει τιμή:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μηδέν

2.  Άπειρη

3.  1000 Ω

4.  100000 Ω

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αν μετρήσουμε μία κομμένη αντίσταση παρουσιάζει τιμή:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μηδέν

2.  Άπειρη

3.  1000 Ω

4.  100000 Ω

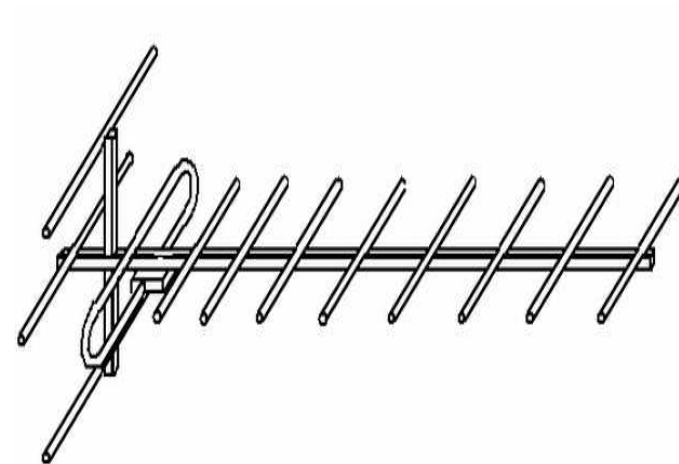
**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η κεραία που φαίνεται στο σχήμα είναι:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Τύπου Yagi.
- 2.  Τύπου κλειστού βρόγχου.
- 3.  Χοανοκεραία.
- 4.  Ομοιοκατευθυντική.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Μια "ψυχρή" κόλληση:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Είναι ασφαλέστερη.
  
- 2.  Δεν αλλοιώνει το υλικό της πλακέτας.
  
- 3.  Επιτυγχάνεται χωρίς θερμότητα.
  
- 4.  Δεν διασφαλίζει την ομαλή διέλευση του ηλεκτρικού ρεύματος.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Μονάδα μέτρησης της χωρητικότητας ενός πυκνωτή είναι:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Το Farad-Watt

2.  Το Amper-Farad

3.  Το Farad

4.  Το Volt

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο από τα παρακάτω υλικά δεν είναι αγωγίμο:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σίδηρος
  
2.  Βολφράμιο
  
3.  Κασσίτερος
  
4.  Βερνικωμένη βατίστα

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο από τα παρακάτω υλικά δεν είναι μονωτικό:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πλαστικό

2.  Αμίαντος

3.  Αλουμίνιο

4.  Χαρτί

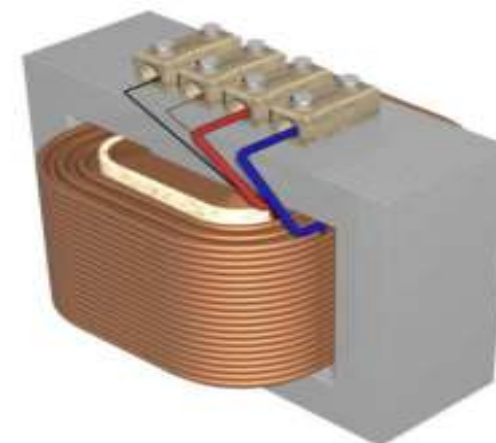
**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στο σχήμα απεικονίζεται:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Ένα αποπνικτικό πηνίο.
  
- 2.  Ένας κινητήρας.
  
- 3.  Ένας κεραμικός πυκνωτής.
  
- 4.  Ένας μετασχηματιστής.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι από τα παρακάτω θα συνδέατε με έναν πομποδέκτη για τη λειτουργία RTTY;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένα σύστημα ηλεκτρονικού υπολογιστή (computer system).
  
2.  Έναν εκτυπωτή και έναν σαρωτή (scanner).
  
3.  Ένα ελεγκτή αναστροφής δεδομένων (data-inverter controller).
  
4.  Ένα διαποδιαμορφωτή (modem), ένα όργανο ελέγχου κι ένα αριθμητικό πληκτρολόγιο DTMF.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι θα πρέπει να έχετε συνδεδεμένο με έναν πομποδέκτη για «λειτουργία φωνής»;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Ένα φίλτρο splatter.
  
- 2.  Ένα τερματικό ελεγκτή φωνής.
  
- 3.  Ένα ζωνοπερατό φίλτρο στην ακουστική περιοχή 2 έως 5,6 KHZ.
  
- 4.  Ένα μικρόφωνο.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ένα ηλεκτρομαγνητικό κύμα με μήκος κύματος 2m έχει συχνότητα:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  150MHz
  
- 2.  300MHz
  
- 3.  600MHz
  
- 4.  200MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ένα ηλεκτρομαγνητικό κύμα με συχνότητα 300MHz έχει περίπου μήκος κύματος:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  3m

2.  10m

3.  300m

4.  1m

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η ένταση του ηλεκτρικού πεδίου μετριέται σε:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Amper

2.  Volt

3.  Volt/m

4.  Amper/m

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η ένταση του μαγνητικού πεδίου μετριέται σε:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Tesla

2.  Amper /m

3.  Nt/Cb

4.  Weber

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η μονάδα volt/meter μετρά:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Ένταση μαγνητικού πεδίου.
  
- 2.  Ενέργεια ηλεκτρικού πεδίου.
  
- 3.  Ένταση ηλεκτρικού πεδίου μεταξύ των οπλισμών ενός πυκνωτή.
  
- 4.  Ένταση σφαιρικού ηλεκτρικού πεδίου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η ταχύτητα διάδοσης ενός ηλεκτρομαγνητικού κύματος στο κενό είναι περίπου:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  340m/sec
  
- 2.  3km/sec
  
- 3.  300km/sec
  
- 4.  300000km/sec

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια από τα παρακάτω τέσσερα υλικά είναι μονωτές;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Γυαλί, αέρας, πλαστικό, πορσελάνη.
  
- 2.  Γυαλί, ξύλο, χαλκός, πορσελάνη.
  
- 3.  Χαρτί, γυαλί, αέρας, αλουμίνιο.
  
- 4.  Πλαστικό, καουτσούκ, ξύλο, άνθρακας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια από τα παρακάτω τρία υλικά είναι καλοί αγωγοί του ηλεκτρισμού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Χαλκός, χρυσός, μίκα.
  
2.  Χρυσός, ασήμι, ξύλο.
  
3.  Χρυσός, ασήμι, αλουμίνιο.
  
4.  Χαλκός, αλουμίνιο, χαρτί.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια από τις παρακάτω προτάσεις είναι ο ορισμός της μονάδας Ωμ (Ohm);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Η αντίσταση ενός κυκλώματος στο οποίο πυκνωτής με χωρητικότητα ένα μικροφάραντ ( $\mu\text{F}$ ) είναι συντονισμένος σε συχνότητα 1 MHz.
2.  Η αντίσταση ενός κυκλώματος το οποίο διαρρέεται από ρεύμα εντάσεως ενός Αμπέρ (A) όταν στα άκρα του εφαρμοστεί τάση ενός Βολτ (V).
3.  Η αντίσταση ενός κυκλώματος το οποίο διαρρέεται από ρεύμα εντάσεως ενός μιλιμπέρ (mA) όταν στα άκρα του εφαρμοστεί τάση ενός Βολτ (V).
4.  Η αντίσταση ενός κυκλώματος στο οποίο πηνίο με αυτεπαγωγή ένα μιλιανρύ (mH) είναι συντονισμένο σε συχνότητα 1 MHz.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η βασική μονάδα μέτρησης της αντίστασης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Το Φαράντ (Farad)

2.  Το Βατ (Wat)

3.  Το Ωμ (Ohm)

4.  Το Ανρύ (Henry)

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η βασική μονάδα μέτρησης της έντασης του ηλεκτρικού ρεύματος;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Το Βολτ (Volt)
  
- 2.  Το Αμπέρ (Ampere)
  
- 3.  Το Βατ (Watt)
  
- 4.  Το Ωμ (Ohm)

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η βασική μονάδα μέτρησης της τάσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Το Βολτ (Volt)
  
- 2.  Το Βατ (Watt)
  
- 3.  Το Αμπέρ (Ampere)
  
- 4.  Το Ωμ (Ohm)

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η μονάδα μέτρησης της ηλεκτρικής ισχύος;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Το Ωμ ( Ohm )
  
- 2.  Το Βατ ( Watt )
  
- 3.  Το Βολτ ( Volt )
  
- 4.  Το Αμπέρ ( Ampere )

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η σχέση της ταχύτητας διάδοσης ηλεκτρομαγνητικού κύματος (  $c$  ), με τη συχνότητα (  $f$  ) και το μήκος κύματος του (  $\lambda$  );

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.   $c = f \times \lambda$

2.   $c = f / \lambda$

3.   $f = c \times \lambda$

4.   $\lambda = f / c$

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η τιμή της αντίστασης που διαρρέεται από ρεύμα έντασης 3 A, όταν στα άκρα της εφαρμόζεται τάση 90 V;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  3 Ω

2.  30 Ω

3.  93 Ω

4.  270 Ω

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο είναι το μήκος κύματος ( $\lambda$ ) ηλεκτρομαγνητικού κύματος με συχνότητα  $f=150\text{MHz}$ ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.   $\lambda = 5 \text{ m}$

2.   $\lambda = 0,5 \text{ m}$

3.   $\lambda = 20 \text{ m}$

4.   $\lambda = 2 \text{ m}$

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο ηλεκτρικό κύκλωμα από τα παρακάτω δεν διαρρέεται από ρεύμα ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Το κλειστό κύκλωμα.
  
- 2.  Το βραχυκύκλωμα.
  
- 3.  Το ανοικτό κύκλωμα.
  
- 4.  Το πλήρες κύκλωμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πόσα Hertz (Hz) είναι το ένα Megahertz (MHz);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  10.000

2.  100

3.  1.000

4.  1.000.000

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πόση είναι η ένταση του ρεύματος που διαρρέει αντίσταση 100 Ω, όταν στα άκρα της εφαρμόζεται τάση 200 V;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  1 A

2.  2 A

3.  300 A

4.  0,5 A

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πόση είναι η τάση στα άκρα αντίστασης  $50 \Omega$ , όταν διαρρέεται από ρεύμα εντάσεως  $2 \text{ A}$ ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  25 V

2.  52 V

3.  100 V

4.  200 V

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πόση ισχύς ξοδεύεται όταν ρεύμα 7 mA περνά μέσα από μια αντίσταση 1,25 KΩ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Περίπου 61 mW

2.  Περίπου 39 mW

3.  Περίπου 11 mW

4.  Περίπου 9 mW

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πότε έχουμε διαμόρφωση πλάτους ( AM) ενός φέροντος κύματος;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Όταν η συχνότητα του φέροντος κύματος μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος της ακουστικής συχνότητας.
2.  Όταν το πλάτος του φέροντος κύματος μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος της ακουστικής συχνότητας.
3.  Όταν το πλάτος της ακουστικής συχνότητας μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος του φέροντος κύματος.
4.  Όταν η φάση του φέροντος κύματος μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος της ακουστικής συχνότητας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πότε έχουμε διαμόρφωση συχνότητας (FM) ενός φέροντος κύματος ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Όταν η συχνότητα του φέροντος κύματος μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος της ακουστικής συχνότητας.
  
2.  Όταν το πλάτος του φέροντος κύματος μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος της ακουστικής συχνότητας.
  
3.  Όταν το πλάτος της ακουστικής συχνότητας μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος του φέροντος κύματος.
  
4.  Όταν η φάση του φέροντος κύματος μεταβάλλεται ανάλογα με το πλάτος της ακουστικής συχνότητας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς υπολογίζεται η αντίσταση ενός κυκλώματος, όταν είναι γνωστά η ένταση του συνεχούς ρεύματος που το διαρρέει και η τάση που εφαρμόζεται στα άκρα του;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.   $R = I / E$  ( αντίσταση = ένταση / τάση )
  
2.   $R = E / I$  ( αντίσταση = τάση / ένταση )
  
3.   $R = I \times E$  ( αντίσταση = ένταση x τάση )
  
4.   $R = P / E$  ( αντίσταση = ισχύς / τάση )

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς υπολογίζεται η ένταση συνεχούς ρεύματος σ' ένα κύκλωμα, όταν είναι γνωστά η τάση στα άκρα του και η αντίσταση του;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.   $I = R \times E$  ( ένταση = αντίσταση x τάση )

2.   $I = R / E$  ( ένταση = αντίσταση / τάση )

3.   $I = E / R$  ( ένταση = τάση / αντίσταση )

4.   $I = E / P$  ( ένταση = τάση / ισχύς )

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς υπολογίζεται η συνεχής τάση σ' ένα κύκλωμα, όταν είναι γνωστά η ένταση του ρεύματος που το διαρρέει και η αντίστασή του;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.   $E = I / R$  ( τάση = ένταση / αντίσταση )
  
2.   $E = R / I$  ( τάση = αντίσταση / ένταση )
  
3.   $E = I \times R$  ( τάση = ένταση x αντίσταση )
  
4.   $E = I / P$  ( τάση = ένταση / ισχύς )

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σ' ένα πίνακα ενδείξεων, στον οποίο οι τιμές εμφανίζονται σε KHz, έχουμε μια ένδειξη 28.450 KHz. Τι ένδειξη θα είχαμε αν οι τιμές εμφανιζόταν σε Hz;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  284.500 Hz
  
- 2.  28.450.000 Hz
  
- 3.  284.500.000 Hz
  
- 4.  284.500.000.000 Hz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα με συχνότητες 30-300MHz χαρακτηρίζονται:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Βραχεία (HF)
  
- 2.  Υπερβραχεία (VHF)
  
- 3.  Μεσαία (MF)
  
- 4.  Μακρά (LF)

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι παθαίνει το μήκος κύματος ενός σήματος όταν η συχνότητα του αυξάνεται;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Γίνεται μικρότερο.
  
- 2.  Γίνεται μεγαλύτερο.
  
- 3.  Παραμένει το ίδιο.
  
- 4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **345**

Τι συμβαίνει όταν δεν υπάρχει προσαρμογή πομπού - γραμμής μεταφοράς - κεραίας σε μια εγκατάσταση σταθμού ασυρμάτου;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα.
  
2.  Έχουμε απώλεια ισχύος.
  
3.  Έχουμε μέγιστη μεταφορά ισχύος.
  
4.  Αλλάζει η αντίσταση της κεραίας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Με ποια ταχύτητα διαδίδονται στο χώρο τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  300 Km / sec

2.  300.000 Km / sec

3.  300.000 m / sec

4.  3.000 Km / sec

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πόση είναι η ολική χωρητικότητα ( total capacitance) σε κύκλωμα πυκνωτών εν παραλλήλω όταν  $C1 = 100 \text{ mF}$  και  $C2 = 100 \text{ mF}$ ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  200 mF
  
- 2.  1.15 mF
  
- 3.  50 mF
  
- 4.  2,150 mF

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι είναι ένα φίλτρο (Filter);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Το κύκλωμα που επιτρέπει να περνά το ρεύμα που έχει τιμή από μια συγκεκριμένη στάθμη ισχύος και πάνω (π.χ. το "φίλτρο 5 mW" αφήνει να περνούν ρεύματα μεγαλύτερα των 5 mW, ενώ κόβει τα ασθενέστερα ρεύματα).
2.  Ένα είδος κυκλώματος εξομάλυνσης.
3.  Ένα κύκλωμα που επιτρέπει μερικές συχνότητες να περνούν με μικρή απώλεια ενώ περικόπτει άλλες συχνότητες. Συνήθως κατασκευάζονται από μερικά συντονισμένα κυκλώματα.
4.  Το κύκλωμα που ενισχύει τις ραδιοσυχνότητες και περικόπτει τις ακουστικές συχνότητες. Χρησιμοποιείται στους ταλαντωτές συμβολής (BFO).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αν τα στάσιμα κύματα σε μια κεραία είναι 2:1, τι ποσοστό της εισερχόμενης ισχύος σε αυτήν επιστρέφει προς τον πομπό;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  56 %

2.  11 %

3.  7 %

4.  1%

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Γιατί είναι σημαντικό να έχουμε μικρό SWR σε ένα κεραιοσύστημα που χρησιμοποιεί ομοαξονικό καλώδιο τροφοδοσίας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Για να μειωθούν οι παρεμβολές στα τηλεοπτικά σήματα.
  
- 2.  Για την βέλτιστη μεταφορά ισχύος.
  
- 3.  Για να αυξηθεί ο χρόνος ζωής της κεραίας.
  
- 4.  Για να μην αλλάζει πόλωση το σήμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Εάν η συχνότητα εκπομπής μιας κεραίας είναι 21 MHz τότε το απαιτούμενο μήκος ενός διπόλου είναι περίπου:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  9,00 μ

2.  8,5 μ

3.  8 μ

4.  7,5 μ

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **400**

Ισοδύναμη ιστροπικά ακτινοβολούμενη ισχύς (e.i.r.p.):

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Είναι το γινόμενο της ισχύος που εκπέμπεται από την κεραία και της απολαβής της κεραίας ως προς μία ιστροπική κεραία σε δεδομένη κατεύθυνση (απόλυτη ή ιστροπική απολαβή).
2.  Είναι το γινόμενο της ισχύος που εκπέμπει η κεραία και της συχνότητας λειτουργίας του πομπού.
3.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Μια κεραία μισού μήκους κύματος ( $\lambda/2$ ) για τους 28,550 MHz, πόσο περίπου συνολικό μήκος έχει;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  5 μ.

2.  28.550 μ.

3.  100 μ.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Να προσδιορίσετε τον αριθμό των παρασιτικών στοιχείων της στοιχειοκεραίας του σχήματος:

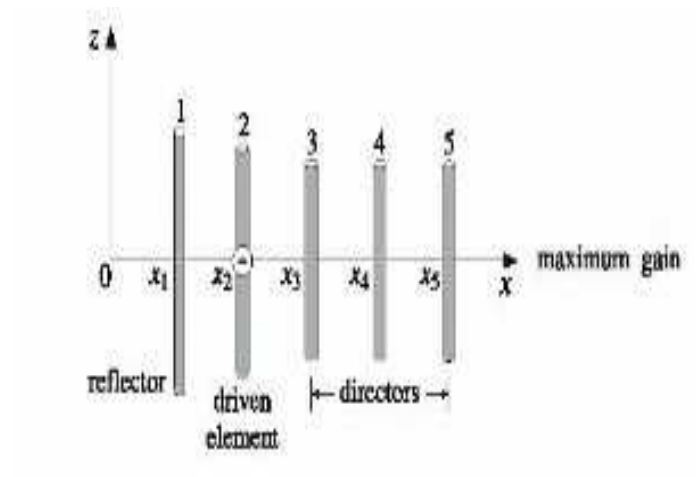
**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  1

2.  2

3.  3

4.  4



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η λειτουργία ενός συντονιστή κεραίας (antenna tuner);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Προσαρμόζει την σύνθετη αντίσταση εξόδου του πομποδέκτη με τη σύνθετη αντίσταση εισόδου του κεραιοσυστήματος.
  
2.  Βοηθά έναν δέκτη να συντονιστεί αυτόματα στον σταθμό που μας φέρνει το ασθενέστερο σήμα.
  
3.  Συνδέει το κεραιοσύστημα με τον πομπό κατά την εκπομπή μας και με τον δέκτη κατά τη λήψη.
  
4.  Μεταστρέφει έναν πομποδέκτη μεταξύ των διαφορετικών ειδών κεραιών που συνδέονται στην ίδια γραμμή τροφοδοσίας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια τιμή έχει η χαρακτηριστική αντίσταση των συνηθισμένων ομοαξονικών καλωδίων που χρησιμοποιούνται στην υπηρεσία ραδιοερασιτέχνη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  25-75 Ohm

2.  75 Ohm

3.  50 Ohm

4.  25 Ohm

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πόσους "ανακλαστήρες" συνήθως έχει μία κατευθυντική κεραία (YAGI);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Κανένα

2.  Τρεις

3.  Ένα

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πού χρησιμοποιούνται οι μονάδες προσαρμογής κεραιών (tuners or couplers);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε περιπτώσεις μόνο συρμάτινων κεραιών.
  
2.  Σε περιπτώσεις γραμμών μεταφοράς με χαρακτηριστική αντίσταση διαφορετική από 50 Ohm.
  
3.  Σε περιπτώσεις που υπάρχουν υψηλά στάσιμα κύματα ανάμεσα στην κεραία και τη γραμμή μεταφοράς.
  
4.  Σε κάθε περίπτωση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σε τι διαφέρει ένας προσαρμογέας αντίστασης (balun) από ένα προσαρμογέα κεραίας (tuner);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Στην χαρακτηριστική αντίσταση.
  
2.  Στην ισχύ RF που αντέχουν.
  
3.  Ο προσαρμογέας αντίστασης έχει σταθερή τιμή αντίστασης ενώ ο προσαρμογέας κεραίας έχει μεταβαλλόμενη (αυτόματα ή χειροκίνητα) τιμή.
  
4.  Δεν διαφέρουν.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τα στάσιμα κύματα σε μια γραμμή μεταφοράς δημιουργούνται όταν έχουμε:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Προσαρμοσμένη γραμμή μεταφοράς.
  
- 2.  Μη προσαρμοσμένη γραμμή μεταφοράς.
  
- 3.  Λειτουργία σε χαμηλές συχνότητες.
  
- 4.  Λειτουργία σε υψηλές συχνότητες.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι θα συμβεί αν μεγαλώσουμε το μήκος του βραχίονα και προσθέσουμε κατευθυντήρες σε μια κεραία Yagi;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Αυξάνεται το κέρδος.
  
- 2.  Αυξάνεται το SWR.
  
- 3.  Δημιουργούνται πρόσθετοι πλευρικοί λοβοί ακτινοβολίας.
  
- 4.  Μειώνεται το κέρδος.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **439**

Τι θα συνδέσετε στον πομποδέκτη σας εάν θα θέλατε να τον μεταστρέψετε σε διάφορες κεραίες (εναλλακτική σύνδεση του πομποδέκτη με διάφορες κεραίες);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένα διακόπτη τερματικών-κόμβων (terminal-node switch).
  
2.  Ένα μεταγωγικό διακόπτη κεραιών.
  
3.  Ένα πολυφασικό διακόπτη.
  
4.  Ένα υπεραυτοφόρο φίλτρο συνδεδεμένο με «μαχαιρωτό» διακόπτη.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **440**

Τι θα χρησιμοποιούσατε για να συνδέσετε μια κεραία διπλής μπάντας (dual-band) με έναν κινητό πομποδέκτη που έχει ξεχωριστές εξόδους VHF και UHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένα μετρητή SWR με δύο δείκτες.
  
2.  Ένα τηλεφωνικό προσαρμογέα διπλής ενέργειας.
  
3.  Δίδυμο υπερπυκνωτικό φίλτρο.
  
4.  Ένα δυπλέκτη (duplexer).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **443**

Τι μπορεί να συμβεί όταν δεν έχουμε εξασφαλίσει σωστή προσαρμογή σύνδεσης της κεραίας μας με τον πομπό;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μπορεί να καταστραφεί η κεραία μας.
  
2.  Μπορεί να προξενηθεί ζημιά στον πομπό.
  
3.  Μπορεί να υπερθερμανθεί το τροφοδοτικό του σταθμού μας και ακόμα να προκληθεί βραχυκύκλωμα στο δίκτυο της ΔΕΗ.
  
4.  Το εκπεμπόμενο σήμα μας θα έχει μεγάλη παραμόρφωση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **445**

Τι συμβαίνει όταν διοχετεύεται RF ενέργεια σε μη προσαρμοσμένη γραμμή μεταφοράς (mismatched transmission line);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Τίποτα το αξιόλογο.
  
2.  Όλη η RF ενέργεια μετατρέπεται σε θερμική ενέργεια.
  
3.  Όλη η RF ενέργεια ανακλάται στην "mismatched transmission line" και επιστρέφει πίσω.
  
4.  Δημιουργούνται στάσιμα κύματα, (standing waves) αποτέλεσμα των οποίων είναι η απώλεια ενέργειας ή η εκπομπή της στον περιβάλλοντα χώρο της γραμμής μεταφοράς.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι συνδέει τον VHF πομποδέκτη σας με την κεραία σας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένα «εικονικό» φορτίο (dummy load).
  
2.  Ένα καλώδιο γείωσης.
  
3.  Ένα καλώδιο ηλεκτρικής παροχής.
  
4.  Ένα ομοαξονικό καλώδιο τροφοδοσίας (feed line).

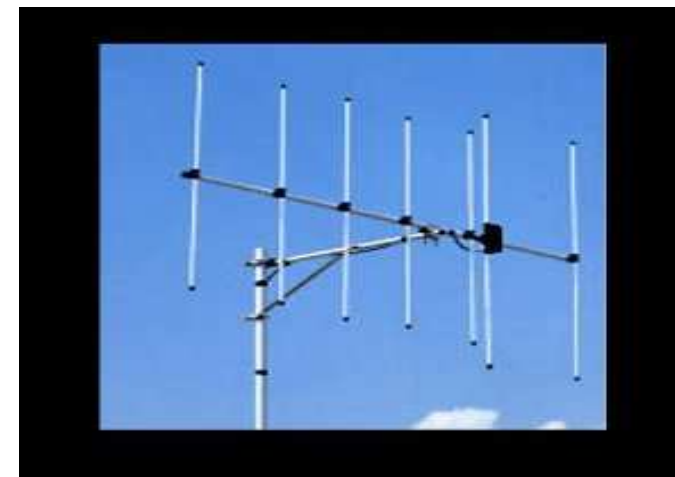
**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι τύπος κεραίας εμφανίζεται στο σχήμα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Δίπολο.
  
- 2.  Παντοκατευθυντική κεραία.
  
- 3.  Yagi.
  
- 4.  Κλειστού βρόγχου.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **451**

Αν η γέφυρα στασίμων κυμάτων δείχνει σε μια κεραία 3:1 και η ισχύς εξόδου του πομπού 100 W πόση είναι η ένδειξη της επιστρεφόμενης ισχύος από την κεραία στον πομπό;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  50 W

2.  25 W

3.  10 W

4.  5 W

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Για τη μέτρηση της τάσης μιας αντίστασης το πολύμετρο πρέπει να συνδεθεί στο κύκλωμα:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε σειρά.
  
2.  Παράλληλα.
  
3.  Εξαρτάται από το κύκλωμα.
  
4.  Δεν έχει σημασία ο τρόπος σύνδεσης.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **465**

Η μέγιστη επιτρεπόμενη ισχύς ανά ραδιοερασιτεχνική κατηγορία και συχνότητα σε τι μονάδες αναφέρεται στον "Κανονισμό Ραδιοερασιτεχνών";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε Watt μέσης ισχύος εξόδου του πομπού.
  
2.  Σε Watt ισχύος AC του τροφοδοτικού του πομπού.
  
3.  Σε Watt ισχύος εξόδου του πομπού σε συνεχή εκπομπή με το χειριστήριο μόνιμα πατημένο (key down).
  
4.  Σε Watt ισχύος εξόδου κορυφής του πομπού.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η μέτρηση ακτινοβολίας μιας κεραίας τύπου "διπόλου" μπορεί να γίνει:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Με χρήση ψηφιακού πολύμετρου και ανεξάρτητα από το ηλεκτρομαγνητικό περιβάλλον λειτουργίας της κεραίας.
  
2.  Σε υπαίθριο χώρο και μακριά από άλλες πηγές ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων.
  
3.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Με ποιο όργανο μετρήσεων μπορούμε να μετρήσουμε τάσεις και αντιστάσεις;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Με βολτόμετρο.
  
2.  Με γέφυρα στασίμων κυμάτων.
  
3.  Με πολύμετρο.
  
4.  Με παλμογράφο.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Μια γέφυρα στασίμων κυμάτων για συχνότητες VHF σε ποιες άλλες συχνότητες μετρά σωστά;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Στα HF
  
- 2.  Στα UHF
  
- 3.  Στα HF ως τα UHF
  
- 4.  Σε καμία από αυτές

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **477**

Όταν μετράμε με μια γέφυρα στασίμων την κεραία εκπομπής τι αλλάζει στα ηλεκτρικά χαρακτηριστικά της κεραίας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Τα στάσιμα κύματα της κεραίας.
  
2.  Το κέρδος της κεραίας.
  
3.  Η συχνότητα συντονισμού της κεραίας.
  
4.  Δεν αλλάζει τίποτε στην κεραία.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πως μετράται η ισχύς εξόδου κορυφής ενός πομπού HF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Με ένα παλμογράφο.
  
2.  Με ένα βαττόμετρο δικτύου 50 HZ.
  
3.  Με ένα ειδικό βαττόμετρο ισχύος κορυφής 2-30 MHz.
  
4.  Με μία γέφυρα στασίμων κυμάτων.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς μετράμε την τιμή μιας αντίστασης άνθρακα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Με πολύμετρο
  
- 2.  Με παλμογράφο
  
- 3.  Με συχνόμετρο
  
- 4.  Με γέφυρα στασίμων κυμάτων

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι μετρά η γέφυρα στασίμων κυμάτων;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Την τάση του τροφοδοτικού.
  
- 2.  Την ανακλώμενη ισχύ στην κεραία λήψης.
  
- 3.  Το λόγο στασίμων κυμάτων.
  
- 4.  Το λόγο της ισχύος εξόδου προς την ανακλώμενη ισχύ.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **500**

Αν κάνουμε παρεμβολές στην τηλεόραση του γείτονα και έχουμε τοποθετήσει φίλτρο εξασθένισης αρμονικών στον πομπό, τι επιπλέον μέτρα μπορούμε να λάβουμε;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Να σταματήσουμε τις εκπομπές.
  
2.  Να τοποθετήσουμε υψιπερατό (high pass) φίλτρο στην τηλεόραση, που να αποκόπτει τις συχνότητες εκπομπής.
  
3.  Να γειώσουμε την κεραία του σταθμού.
  
4.  Να γειώσουμε την κεραία της τηλεόρασης.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **501**

Αν ο ραδιοερασιτεχνικός σταθμός εκπέμπει ισχυρές αρμονικές, τι μέτρα πρέπει να λάβουμε ώστε να αποφύγουμε παρεμβολές στην τηλεόραση του γείτονα:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Να σταματήσουμε τις εκπομπές.
  
2.  Να γειώσουμε την κεραία εκπομπής.
  
3.  Να τοποθετήσουμε φίλτρο εξασθένισης αρμονικών στον πομπό.
  
4.  Να τοποθετήσουμε φίλτρο καταπίεσης αρμονικών στην τηλεόραση του γείτονα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **503**

Αν στη διάρκεια της εκπομπής μας ακούει ο γείτονας στο ενσύρματο τηλέφωνό του Ποιό πρώτο μέτρο μπορούμε να λάβουμε;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Να του δώσουμε ένα άλλο τηλέφωνο.
  
2.  Να μειώσουμε την ισχύ εξόδου στο 20%.
  
3.  Να τοποθετήσουμε ένα φίλτρο γραμμής 600 Ohm στο τηλέφωνο του.
  
4.  Να γειώσουμε τον πομπό.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **513**

Ποια είναι τα αίτια παρεμβολών από ένα ραδιοερασιτεχνικό σταθμό σε οικιακές ηλεκτρονικές συσκευές;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένταση ηλεκτρομαγνητικού πεδίου από το σταθμό στην οικιακή συσκευή μεγαλύτερη από το προδιαγραφόμενο όριο αντοχής της.
2.  Οι ανεπιθύμητες αρμονικές και παρασιτικές εκπομπές του σταθμού.
3.  Η μεγάλη γειτνίαση σταθμού και συσκευής.
4.  Όλα τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **514**

Ποια είναι τα βασικά μέτρα για την πρόληψη ή και εξάλειψη των παρεμβολών σε μία συσκευή;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Η αποσύζευξη της συσκευής από τον πομπό.
  
2.  Το φιλτράρισμα των γραμμών εισόδου και εξόδου της συσκευής.
  
3.  Η καλύτερη θωράκιση της συσκευής.
  
4.  Όλα τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **515**

Ποια ηλεκτρονικά καταναλωτικά μηχανήματα είναι ποιά ανθεκτικά σε παρεμβολές;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Τα βιομηχανικού τύπου χωρίς πιστοποίηση της Ευρ. Ένωσης.
  
2.  Όσα έχουν κατασκευασθεί παλαιότερα.
  
3.  Όσα περιέχουν ημιαγωγούς.
  
4.  Όσα έχουν πιστοποίηση για αντοχή σε παρεμβολές (EMC) από την Έυρ. Ένωση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια μέτρα λαμβάνουμε για την προστασία του δέκτη μας από παρεμβολές γειτονικής ζώνης συχνοτήτων;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Χαμηλώνουμε την ένταση ακουστικών συχνοτήτων (volume).
  
2.  Αυξάνουμε την ευαισθησία του δέκτη μας.
  
3.  Χρησιμοποιούμε κατάλληλα ζωνοπερατά φίλτρα.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **517**

Ποιο είδος διαμόρφωσης είναι ανθεκτικότερο στις παρεμβολές;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Η διαμόρφωση AM.
  
2.  Η διαμόρφωση FM.
  
3.  Η ανθεκτικότητα στις παρεμβολές, εξαρτάται από την απόσταση μεταξύ της πηγής παρεμβολών και του δέκτη μας.
  
4.  Η διαμόρφωση FM παρουσιάζει την ίδια ακριβώς ανθεκτικότητα στις παρεμβολές σε σχέση με την διαμόρφωση AM.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



## ΕΡΩΤΗΣΗ

Τι είναι η «Ηλεκτρομαγνητική συμβατότητα» ;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ο θόρυβος ηλεκτρομαγνητικής προέλευσης ή το ανεπιθύμητο σήμα που δημιουργεί προβλήματα λειτουργίας σε ηλεκτρικές ή ηλεκτρονικές συσκευές.
2.  Η ικανότητα του εξοπλισμού να λειτουργεί ικανοποιητικά στο ηλεκτρομαγνητικό (H/M) του περιβάλλον, χωρίς να προκαλεί απαράδεκτες H/M διαταραχές σε άλλο εξοπλισμό που ευρίσκεται στο περιβάλλον αυτό.
3.  Η ατρωσία μιας (ηλεκτρονικής ή ηλεκτρικής) διάταξης, συσκευής ή συστήματος έναντι ηλεκτρομαγνητικών διαταραχών.
4.  Η ηλεκτρομαγνητική συμπεριφορά μια ηλεκτρονικής συσκευής.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι πρέπει πρώτιστα να κάνουμε αν η εκπομπή του σταθμού επηρεάζει τη λειτουργία του τροφοδοτικού του;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Να γειώσουμε το πομπό.
  
2.  Να φιλτράρουμε με φερρίτες τη γραμμή 220V του τροφοδοτικού.
  
3.  Να μειώσουμε με χαμηλοπερατό (lowpass) φίλτρο τις αρμονικές του πομπού.
  
4.  Να φιλτράρουμε με φερρίτες ή και χαμηλοπερατό φίλτρο τη γραμμή συνεχούς ρεύματος από το τροφοδοτικό κοντά στον πομπό.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **539**

Εάν ο κινητός πομποδέκτης σας λειτουργεί στο αυτοκίνητό σας αλλά όχι στο σπίτι σας, τι θα έπρεπε να ελέγξετε πρώτα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Την παροχή ηλεκτρικού ρεύματος (τροφοδοσία).
  
2.  Το μεγάφωνο.
  
3.  Το μικρόφωνο.
  
4.  Την κεραία σας με μετρητή στασίμων κυμάτων (SWR).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η ισχύς εκπομπής ενός πομπού αυξάνει :

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Όσο μεγαλώνει η συχνότητα λειτουργίας του πομπού.
  
- 2.  Όταν ο πομπός λειτουργεί "στα FM".
  
- 3.  Όσο αυξάνουμε την στάθμη ισχύος του πομπού από το κομβίον "RF power".
  
- 4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η χρήση "απομονωτή" (μονόδρομο στοιχείο) στην έξοδο ενός πομπού:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Προστατεύει τον πομπό από ανακλώμενα κύματα.
  
- 2.  Μειώνει την ισχύ εκπομπής.
  
- 3.  Περιορίζει την κατανάλωση ηλεκτρικού ρεύματος.
  
- 4.  Αυξάνει την εμβέλεια του πομπού.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιος είναι ο προτιμότερος από τους ακόλουθους 4 τρόπους μετάδοσης data μιας φωτογραφίας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Καταλληλότερη είναι η διαμόρφωση AM ή FM.
  
2.  Με CW (Continuous Wave Telegraphy).
  
3.  Με ψηφιακό SSB (Digital Single Side Band).
  
4.  SSTV (Slow Scan TV).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Για πόσο διάστημα συνήθως μπορεί να εκχωρηθεί ένα ειδικό διακριτικό κλήσης «μικρής διάρκειας»;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Για πάντα.
2.  Για χρονικό διάστημα έως και δέκα πέντε (15) ημέρες.
3.  Για όσο βρίσκεται εν ζωή ο ραδιοερασιτέχνης.
4.  Μέχρι την χορήγηση άλλου ειδικού διακριτικού στον ίδιο ραδιοερασιτέχνη.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **567**

Διακριτικό κλήσης με πρόθεμα SV σε ποία ραδιοερασιτεχνική Ελληνική κατηγορία αντιστοιχεί;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  στην κατηγορία SV0.
  
2.  στην κατηγορία 1 (CEPT).
  
3.  στην κατηγορία εισαγωγικού επιπέδου (Entry Level).
  
4.  σε καμία.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **568**

Διακριτικό κλήσης με πρόθεμα SY σε ποία ραδιοερασιτεχνική Ελληνική κατηγορία αντιστοιχεί;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  στην κατηγορία εισαγωγικού επιπέδου (entry level).

2.  στην κατηγορία 1 (CEPT).

3.  στην ενδιάμεση κατηγορία (NOVICE).

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η κατάληξη (επίθεμα) "ΑΒΥ" μπορεί να εμπεριέχεται σε διακριτικά :

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μόνο ραδιοερασιτεχνικών αδειών εισαγωγικής Κατηγορίας "entry level"
2.  Μόνο ραδιοερασιτεχνικών αδειών Κατηγορίας 1 "CEPT"
3.  Ραδιοφάρων
4.  Ραδιοερασιτεχνικών αδειών Κατηγορίας 1 "CEPT" και εισαγωγικής κατηγορίας "entry level"

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **570**

Κάθε πότε εκπέμπει ένας ραδιοερασιτεχνικός σταθμός το διακριτικό κλήσης του;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Κατά την έναρξη και την λήξη της εκπομπής.
  
2.  Κατά τακτά χρονικά διαστήματα όχι μεγαλύτερα των 10 λεπτών.
  
3.  Οι 1 και 2 απαντήσεις.
  
4.  Το πρωί και το βράδυ

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ο αριθμός 4 μετά το πρόθεμα "SV" αναφέρεται:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Στην κατηγορία του σταθμού.
  
2.  Στη ραδιοερασιτεχνική περιοχή της Θεσσαλίας.
  
3.  Στη ραδιοερασιτεχνική περιοχή της Θράκης.
  
4.  Στη ραδιοερασιτεχνική περιοχή της Λάρνακας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **572**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή μπορεί να υποδηλώνει το ψηφίο "8" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Λευκάδα
2.  Ικαρία
3.  Κύθηρα
4.  Όλα τα παραπάνω

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **573**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "0" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πελοπόννησος

2.  Ήπειρος

3.  Αττική

4.  Καμία

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **574**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "1" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Θράκη
  
2.  Δυτική Μακεδονία
  
3.  Στερεά Ελλάδα
  
4.  Λήμνος

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **575**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "2" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Κεντρική Μακεδονία
  
2.  Θεσσαλία
  
3.  Δυτική Μακεδονία
  
4.  Οι απαντήσεις 1 και 3

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **576**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "3" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πελοπόννησος

2.  Εύβοια

3.  Θράκη

4.  Κρήτη

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **577**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "5" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πελοπόννησος

2.  Κρήτη

3.  Δωδεκάνησα

4.  Αττική

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **578**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "6" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Νησιά Αιγαίου

2.  Δωδεκάνησα

3.  Νησιά Ιονίου

4.  Ήπειρος

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **579**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "7" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ανατολική Μακεδονία
  
2.  Θράκη
  
3.  Ζάκυνθο
  
4.  Οι απαντήσεις 1 και 2

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **580**

Ποια γεωγραφική ραδιοερασιτεχνική περιοχή υποδηλώνει το ψηφίο "9" στα προθέματα των διακριτικών κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Αττική

2.  Κρήτη

3.  Δωδεκάνησα

4.  Ορεστιάδα

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **581**

Ποια είναι η διαφορά των προθεμάτων στα διακριτικά κλήσης δύο ραδιοερασιτεχνών που διαμένουν στην Κομοτηνή και στη Καβάλα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Καμία
  
2.  ο ένας έχει πρόθεμα SV και ο άλλος SY
  
3.  Εξαρτάται από την κατηγορία των αδειών που κατέχουν
  
4.  ο ένας έχει πρόθεμα SY2 και ο άλλος SY3

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πότε μπορεί να επανεκχωρηθεί ένα διακριτικό κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μετά την παρέλευση τριετίας από την οριστική ανάκληση της αδείας ή τον θάνατο του κατόχου.
  
2.  Μετά από σύμφωνη γνώμη και του παλαιού και του νέου ραδιοερασιτέχνη.
  
3.  Με την προσκόμιση επισήμου συμβολαίου μεταβίβασης.
  
4.  Τα διακριτικά κλήσεως σε καμία περίπτωση δεν επαναχορηγούνται σε άλλους ραδιοερασιτέχνες

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **583**

Πώς μπορεί ένας ραδιοακροατής να καταλάβει από ποιά γεωγραφική περιοχή εκπέμπει ένας ελληνικός σταθμός ραδιοερασιτέχνη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Από την ισχύ του σήματος που τον λαμβάνει.
  
2.  Από σχετική ερώτηση που του απευθύνει.
  
3.  Ρωτώντας άλλους ραδιοερασιτέχνες.
  
4.  Από το πρόθεμα του διακριτικού κλήσης του.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **584**

Ραδιοερασιτέχνης με διακριτικό SV1ZZZ εκπέμπει κινούμενος πεζός με φορητό πομποδέκτη. Ποίο διακριτικό θα χρησιμοποιεί;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  SV1ZZZ/MM
  
2.  SV1ZZZ/P
  
3.  όταν κινείται πεζός ο ραδιοερασιτέχνης, λόγω μικρής εμβέλειας, δεν χρειάζεται να χρησιμοποιεί κανένα διακριτικό.
  
4.  SV1ZZZ/A

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **585**

Ραδιοερασιτέχνης με διακριτικό SV1ZZZ εκπέμπει από την εναλλακτική θέση λειτουργίας του σταθμού του στην Πάτρα. Ποιό διακριτικό θα χρησιμοποιεί;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  SV1ZZZ
  
2.  SV3/SV1ZZZ
  
3.  SV3ZZZ
  
4.  J4/SV1ZZZ

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **586**

Ραδιοερασιτέχνης με διακριτικό SV1ZZZ εκπέμπει από το αυτοκίνητο του . Ποίο διακριτικό θα χρησιμοποιεί;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  SV1ZZZ/M
  
2.  SV1ZZZ/P
  
3.  SV1ZZZ/auto
  
4.  SV1ZZZ/AM

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σε ποιόν μπορεί να εκχωρηθεί διακριτικό κλήσης με πρόθεμα SV0;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε ραδιοερασιτέχνες Κατηγορίας 1.
  
2.  Σε ραδιοερασιτέχνες με άδεια της αλλοδαπής, οι οποίοι έχουν επιτύχει στις εξετάσεις για ελληνικό πτυχίο ραδιοερασιτέχνη.
  
3.  Σε ραδιοερασιτέχνες με ισχύουσα άδεια χώρας της αλλοδαπής με την οποία η χώρα μας έχει διακρατική συμφωνία.
  
4.  Σε ομάδες μεμονωμένων ραδιοερασιτεχνών που εκπέμπουν από υψηλά όρη.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σε ποιόν μπορεί να εκχωρηθεί διακριτικό κλήσης με πρόθεμα SZ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε ραδιοερασιτέχνη κατηγορίας 2.
  
2.  Σε ραδιοερασιτέχνη κατηγορίας 1.
  
3.  Σε ραδιοερασιτέχνη κατηγορίας Γ'.
  
4.  Σε ραδιοερασιτεχνικό σύλλογο.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **589**

Σε ποιόν μπορεί να εκχωρηθεί ειδικό διακριτικό κλήσης με πρόθεμα J4;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε Ομάδες ραδιοερασιτεχνών.
  
2.  Σε μεμονωμένους Έλληνες ραδιοερασιτέχνες κατηγορίας 1.
  
3.  Σε ραδιοερασιτεχνικούς συλλόγους.
  
4.  Σε όλους τους παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σε ποιούς μπορεί να χορηγούνται ειδικά διακριτικά κλήσης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μόνο σε μεμονωμένους ραδιοερασιτέχνες.
  
2.  Μόνο σε ραδιοερασιτεχνικούς συλλόγους.
  
3.  Μόνο σε ομάδες ραδιοερασιτεχνών.
  
4.  Σε όλες τις παραπάνω περιπτώσεις.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **591**

Τι πρόθεμα μπορεί να έχει το διακριτικό κλήσης ραδιοερασιτέχνη που διαμένει στην Κοζάνη και κατέχει άδεια Κατηγορίας 1;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  SZ4

2.  SZ2

3.  SV2

4.  SV5

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Το διακριτικό με πρόθεμα " SW" είναι:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Διακριτικό κλήσης που εκχωρείται αποκλειστικά σε συλλόγους.
  
2.  Ειδικό διακριτικό κλήσης που εκχωρείται μόνο σε αλλοδαπούς ραδιοερασιτέχνες.
  
3.  Ειδικό διακριτικό κλήσης που εκχωρείται σε συλλόγους, σε ομάδες ραδιοερασιτεχνών, σε μεμονωμένους ραδιοερασιτέχνες και σε αλλοδαπούς ραδιοερασιτέχνες.
  
4.  Σε κανένα από τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Μπορεί ένας ραδιοερασιτεχνικός σταθμός να χρησιμοποιηθεί για την παροχή ραδιοεπικοινωνιακής συνδρομής από τις αρμόδιες κρατικές υπηρεσίες;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε καμία περίπτωση.
  
2.  Ναι εφόσον είναι εντεταγμένοι σε σύστημα ΠΣΕΑ.
  
3.  Ναι εφόσον πάρουν άδεια από το Υπουργείο και τον Σύλλογο τους.
  
4.  Πάντα και με δική τους πρωτοβουλία.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο είναι το κατάλληλο σήμα κινδύνου που χρησιμοποιείται κατά τη λειτουργία του CW;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  MAYDAY

2.  QRR

3.  QRZ

4.  SOS

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πότε μπορείτε να εκπέμψετε ένα σήμα "SOS" ή "MAYDAY";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μόνο σε συγκεκριμένους χρόνους (σε 15 και 30 λεπτά μετά από την ώρα).
  
2.  Σε έκτακτες ανάγκες όταν απειλείται ανθρώπινη ζωή ή ιδιοκτησία.
  
3.  Όταν η Εθνική Μετεωρολογική Υπηρεσία αναγγείλει ακραία καιρικά φαινόμενα.
  
4.  Ποτέ.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σε ραδιοερασιτεχνικό επαναλήπτη ακούς συνομιλία συνεννόησης ραδιοερασιτεχνών που αναφέρεται σε γεγονός έκτακτης ανάγκης (σεισμός, πυρκαγιά, πλημμύρα .κ.λ.π.) . Ποιές είναι οι ενέργειες που πρέπει να κάνεις;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Θα τους διακόψω και να τους πω ευγενικά ότι η συζήτηση τους είναι εκτός αντικειμένου και ότι θα πρέπει να σταματήσουν.
2.  Θα επέμβω μαζί με όλους όσους ακούνε στον επαναλήπτη για να ενημερωθούμε.
3.  Η απάντηση 1 και εάν δεν συμμορφωθούν θα εκπέμω συνεχώς επάνω τους για να σταματήσουν.
4.  Θα τους παραχωρήσω προτεραιότητα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **599**

Το "MAYDAY" είναι το διεθνές σήμα κινδύνου στην ραδιοτηλεφωνία:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **600**

Το "SOS" είναι το διεθνές σήμα κινδύνου στην ραδιοτηλεφωνία:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Για τη χρησιμοποίηση ενός επαναλήπτη, τι είναι απαραίτητο να γνωρίζουμε;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Τη συχνότητα εκπομπής και τη διαφορά συχνότητας εκπομπής - λήψης (offset).
  
2.  Το διακριτικό κλήσης του.
  
3.  Εάν έχει ή όχι ένα autopatch.
  
4.  Την ισχύ εκπομπής του.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **602**

Γιατί είναι προτιμότερη η χρήση συχνοτήτων VHF και UHF για "τοπικές" επικοινωνίες αντί των συχνοτήτων HF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Για να ελαχιστοποιήσει την παρέμβαση στις ζώνες HF οι οποίες ενδείκνυνται για μεγάλης απόστασης επικοινωνίες.
2.  Επειδή επιτρέπεται μεγαλύτερη ισχύς εξόδου στα VHF και UHF.
3.  Επειδή οι μεταδόσεις HF δεν διαδίδονται τοπικά.
4.  Επειδή τα σήματα είναι δυνατότερα στα VHF και στα UHF.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η διαφορά συχνότητας εκπομπής - λήψης στους επαναλήπτες στην περιοχή των UHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  600 MHz

2.  6 KHz

3.  600 KHz

4.  1,6 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **605**

Ποια είναι η διαφορά συχνότητας εκπομπής - λήψης στους επαναλήπτες στην περιοχή των VHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  600 MHz

2.  6 KHz

3.  600 KHz

4.  1,6 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**B' - Λειτουργικοί κανόνες**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **606**

Ποια είναι η υποπεριοχή συχνοτήτων λειτουργίας εισόδου (δέκτη) των επαναλήπτων στην περιοχή των VHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  144 -146 MHz
  
- 2.  145,000 - 145,175 MHz
  
- 3.  146,000 - 146,175 MHz
  
- 4.  600 KHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η υποπεριοχή συχνοτήτων λειτουργίας της υπηρεσίας ραδιοερασιτέχνη μέσω δορυφόρου στην περιοχή των UHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  435,000 - 438,000 MHz
  
- 2.  145,800 - 146,000 MHz
  
- 3.  146,000 - 146,175 MHz
  
- 4.  433,000 - 433,375 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **608**

Ποια είναι η υποπεριοχή συχνοτήτων λειτουργίας της υπηρεσίας ραδιοερασιτέχνη μέσω δορυφόρου στην περιοχή των VHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  144 -146 MHz
  
2.  145,800 - 146,000 MHz
  
3.  146,000 - 146,175 MHz
  
4.  433,000 - 433,375 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**B' - Λειτουργικοί κανόνες**

*Αριθμός ερώτησης* **609**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η υποπεριοχή συχνοτήτων λειτουργίας των ραδιοφάρων στην περιοχή των UHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  144 -146 MHz
  
- 2.  432,800 - 432,990 MHz
  
- 3.  146,000 - 146,175 MHz
  
- 4.  433,000 - 433,375 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι τα όρια συχνότητας της ζώνης 2-μέτρων στην περιοχή 1 ITU;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  145,0 - 150,5 MHz
2.  144,0 - 148,0 MHz
3.  144,1 - 146,5 MHz
4.  144,0 - 146,0 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι τα όρια συχνότητας της ζώνης 70-εκατοστόμετρων στην περιοχή 1 ITU;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  430,0 - 440,0 MHz
2.  430,0 - 450,0 MHz
3.  420,0 - 450,0 MHz
4.  432,0 - 435,0 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**B' - Λειτουργικοί κανόνες**

*Αριθμός ερώτησης* **615**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιες συχνότητες μέσα στην ζώνη των 2-μέτρων προορίζονται αποκλειστικά για CW;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  146 - 147 MHz
  
- 2.  146,0 - 146,1 MHz
  
- 3.  145 - 148 MHz
  
- 4.  144,0 - 144,11 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **616**

Ποιος είναι ο συνηθισμένος διαχωρισμός συχνότητας εκπομπής / λήψης για τους επαναλήπτες μέσα στη ζώνη των 2 μέτρων;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  600 KHz.

2.  1,0 MHz

3.  1,6 MHz.

4.  5,0 MHz.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **617**

Σε ποιά από τις παρακάτω υποπεριοχές συχνοτήτων μπορούν να λειτουργούν (να εκπέμπουν) επαναλήπτες στην περιοχή των VHF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  434,600 - 434,975 MHz
  
2.  145,000 - 145,175 MHz
  
3.  145,600 - 145,775 MHz
  
4.  600 KHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **620**

Σε ποιες υποζώνες συχνοτήτων των HF έχει δικαίωμα ένας κάτοχος αδείας ραδιοερασιτέχνη "Κατηγορίας Εισαγωγικού Επιπέδου" (entry level) να πραγματοποιήσει εκπομπή ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε όλες τις εκχωρημένες υποζώνες συχνοτήτων από τον Εθνικό Κανονισμό Κατανομής Ζωνών Συχνοτήτων στην «Υπηρεσία ραδιοερασιτέχνη».
2.  Στα 80, 40, 12,10 μέτρα.
3.  Στις υποζώνες (7,1-7,2) (14,25-14,35) (21-21,45) (28-29,7) (144-146) (430-440) σε MHz
4.  Σε καμία υποζώνη συχνοτήτων των HF.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **621**

Ποια είναι η ερώτηση στην απάντηση "καλείστε από τον SV1TT" σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QRT
  
2.  ποιός με καλεί;
  
3.  QRZ
  
4.  YES

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **623**

Ποια είναι η πιθανή απάντηση στην ερώτηση "QRP" σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QRV

2.  QRP

3.  QSY

4.  QTH

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **624**

Πώς απαντάμε, στον κώδικα Q, στην ερώτηση "είσθε απασχολημένος";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QRL

2.  QRX

3.  QRH

4.  QQQ

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **628**

Πώς ρωτάμε, στον κώδικα Q, κάποιον για να μειώσουμε την ισχύ εκπομπής μας;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QRO

2.  QRP

3.  QSO

4.  QTH

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **629**

Πώς ρωτάμε, στον κώδικα Q, κάποιον εάν είναι έτοιμος;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QRV

2.  QRT

3.  QRK

4.  QSB

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **630**

Πώς ρωτάμε, στον κώδικα Q, ποιος με καλεί;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QRX

2.  QRM

3.  QRW

4.  QRZ

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς υπαγορεύουμε, στον κώδικα Q, σε κάποιον να σταματήσει την μεταβίβαση;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QST

2.  QRT

3.  QRK

4.  QSO

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QRG σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Επικοινωνήσε αμέσως με τον G...
2.  Θα επικοινωνήσω πάλι στην συχνότητα...KHz ή (MHz)
3.  Η συχνότητα μου είναι...
4.  Άλλαξε συχνότητα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QRL σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Είμαι απασχολημένος.

2.  Σταμάτα την αποστολή.

3.  Είμαι έτοιμος.

4.  Εντάξει.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QRM σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Έχω πρόβλημα από στατικά.
  
2.  Ναι / Όχι κάποιος παρεμβάλει το σήμα σου.
  
3.  Αύξησε την ισχύ εκπομπής.
  
4.  Κάποιος ακούει πέρασε σε κρυπτογραφικό κώδικα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QRP σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Η συχνότητα μου είναι ...
  
2.  Μπορώ να επικοινωνήσω απευθείας με τον...
  
3.  Σε καλεί ο ...
  
4.  Μείωσε την ισχύ εκπομπής.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QRV σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σταμάτα την αποστολή.
2.  Είμαι απασχολημένος.
3.  Μείωσε την ισχύ της εκπομπής.
4.  Είμαι έτοιμος.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QRZ σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σταμάτα την αποστολή.
  
2.  Σε καλεί ο...
  
3.  Μπορώ να επικοινωνήσω απευθείας με τον...
  
4.  Αύξησε την ισχύ εκπομπής σου στα 2 Kw

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QSL σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Είμαι απασχολημένος.
  
2.  Επιβεβαιώνω τη λήψη.
  
3.  Η κεραία μου είναι στραμμένη προς τα εσένα.
  
4.  Η αναγνωσιμότητα του σήματος είναι...

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QSY σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Είμαι απασχολημένος.
2.  Επιβεβαιώνω τη λήψη.
3.  Εξέπεμψε σε άλλη συχνότητα
4.  Η αναγνωσιμότητα του σήματος είναι ....

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την απάντηση η σύντμηση QTH σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Η θέση μου είναι ...γεωγραφικό μήκος και...γεωγραφικό πλάτος.
  
2.  Είμαι απασχολημένος.
  
3.  Μείωσε την ισχύ της εκπομπής.
  
4.  Θα επικοινωνήσω πάλι από το εξοχικό μου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την ερώτηση η σύντμηση QRX σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πότε θα ξανακαλέσεις;
2.  Ποιος με καλεί;
3.  Να μεταβιβάσω με ποιο αργό ρυθμό;
4.  Επιστρέφεις σε.....;

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την ερώτηση η σύντμηση QSB σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ποια είναι η σειρά μου;
  
2.  Ποιος με καλεί;
  
3.  Τα σήματα μου έχουν διαλείψεις (Fading) ;
  
4.  Πρέπει να αλλάξω την εκπομπή μου σε άλλη συχνότητα;

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει κατά την ερώτηση η σύντμηση QSO σύμφωνα με τον κώδικα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Είμαι απασχολημένος.
  
2.  Επιβεβαιώνω τη λήψη.
  
3.  Μπορείς να επικοινωνήσεις με τον ...
  
4.  Η αναγνωσιμότητα του σήματος είναι...

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **649**

Εάν ακούσεις "το διακριτικό σου", τη συντομογραφία "DE" και στη συνέχεια το διακριτικό SV1TT, αυτό σημαίνει:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Προτροπή για αλλαγή του διακριτικού σου σε SV1TT.
  
2.  Ότι σε καλεί ο σταθμός με διακριτικό SV1TT.
  
3.  Ότι ο σταθμός με διακριτικό SV1TT δεν επιθυμεί επικοινωνία.
  
4.  Εντολή για διαγραφή της συγκεκριμένης επαφής από το ημερολόγιο σταθμού σου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **650**

Η συντομογραφία "CQ" αφορά;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Γενική κλήση προς όλους τους σταθμούς.
  
2.  Σήμα γενικού κινδύνου στην ραδιοτηλεγραφία.
  
3.  Υποχρεωτική τήρηση ημερολογίου σταθμού.
  
4.  Το τέλος μιας εκπομπής.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η συντομογραφία "CW" σημαίνει;

*Αριθμός ερώτησης* **651**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Συνεχές κύμα.
2.  Call waiting.
3.  Τέλος μετάδοσης.
4.  Δικό σου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η συντομογραφία "DE" σημαίνει;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Εδώ ο...
2.  Συνεχές κύμα.
3.  Παρακαλώ.
4.  Άντε γεια.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η συντομογραφία "MSG" σημαίνει;

*Αριθμός ερώτησης* **653**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Κίνδυνος.

2.  Μήνυμα.

3.  Παρακαλώ.

4.  Λήφθηκε.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **656**

Η συντομογραφία "TX" σημαίνει;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πομπός.
2.  Δέκτης.
3.  Συνεχές κύμα.
4.  Τέλος εκπομπής.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Με ποια συντομογραφία δηλώνεται η "Πρόσκληση για εκπομπή";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  CQ

2.  K

3.  TX

4.  INV

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η συντομογραφία του "Δέκτη";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  RST

2.  TX

3.  R

4.  RX

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **659**

Ποιας λέξης συντομογραφία είναι η "PSE";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Pepse

2.  Propose

3.  Power

4.  Please

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στον κώδικα RST το "R" σημαίνει;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένταση σημάτων με κλίμακα 1 - 9 η οποία δίνεται μόνο για εκπομπές με διαμόρφωση φάσης.
2.  Ποιότητα τόνου με κλίμακα 1 - 9 το οποίο δίνεται μόνο για εκπομπές χειριστηρίου.
3.  Ευκρίνεια (αναγνωσιμότητα) με κλίμακα 1 - 5 ανάλογα με την καταληπτότητα των σημάτων.
4.  Ποιότητα ήχου με κλίμακα 1 - 9 το οποίο δίνεται μόνο για μακρινές εκπομπές στα βραχέα κύματα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στον κώδικα RST το "S" σημαίνει;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ποιότητα ήχου με κλίμακα 1 - 9 το οποίο δίνεται μόνο για μακρινές εκπομπές στα βραχέα κύματα.
2.  Ένταση σημάτων με κλίμακα 1 - 9 για σήματα που μόλις ακούγονται μέχρι πολύ ισχυρά σήματα.
3.  Ένταση σημάτων με κλίμακα 1 - 3 η οποία δίνεται μόνο για εκπομπές με διαμόρφωση FM.
4.  S.O.S. Που δίνεται σε περιπτώσεις κινδύνου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στον κώδικα RST το "T" σημαίνει;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ποιότητα τόνου με κλίμακα 1 - 9 το οποίο δίνεται μόνο για εκπομπές χειριστηρίου.
  
2.  Ποιότητα τόνου με κλίμακα 1 - 5 το οποίο δίνεται μόνο για εκπομπές RTTY.
  
3.  Ποσότητα τόνου με κλίμακα 1 - 9 το οποίο δίνεται ανάλογα πόσο "βαρύς" είναι ο ήχος.
  
4.  Ένταση σημάτων με κλίμακα 1 - 9 η οποία δίνεται μόνο για εκπομπές με διαμόρφωση φάσης.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι είναι μια κάρτα "QSL" στην ερασιτεχνική υπηρεσία;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μια ευχητήρια επιστολή ή μια κάρτα από μια ερασιτεχνική ομάδα.
2.  Μια ειδοποίηση από τη ITU περί πρόκλησης επιβλαβούς παρεμβολής.
3.  Μια γραπτή αναγνώριση της συγκεκριμένης επικοινωνίας μεταξύ δύο ερασιτεχνών.
4.  Μία κάρτα που υπενθυμίζει σε σας την λήξη της αδείας σας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει η συντομογραφία "Κ", όπως χρησιμοποιείται συνήθως από τους ραδιοερασιτέχνες ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πρόσκληση για εκπομπή.
  
2.  Πρόσκληση για λήψη.
  
3.  Είναι συντομογραφία διακριτικού κλήσης.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς "αλφαβητίζεται" σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο η λέξη "spectrum";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Sierra,Papa,Eros,Charlie,Tango,Romeo,Uniform,Moka.
  
2.  Sierra,Papa,Echo,Charlie,Tokio,Romi,Uniform,Moka.
  
3.  Sierra,Papa,Echo,Charlie, Tango,Romeo,Uniform,Mike.
  
4.  Serenata,Papa,Eros,Charlie,Tango,Romeo,Unicorn,Mike.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **669**

Πώς αλφαριθμητίζεται σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο η λέξη Athens;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Alfa Tango Hospital Echo November Sierra.
  
2.  Alfa Tango Hotel Echo November Sierra.
  
3.  Alfa Tango Hotel Euro November Sierra.
  
4.  Alto Tango Hot Ena November Sierra.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **670**

Πώς αλφαριθμητίζεται σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο η σύντμηση QSB;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Quebec Sierra Bravo.

2.  Quin service Bravo.

3.  Quebec Sierra Bross.

4.  Quebec Sigma Brava.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **671**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο το γράμμα J;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Juliet

2.  Jango

3.  Jabber

4.  Jack

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **672**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο το γράμμα Q;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Queen

2.  Quebec

3.  Quad

4.  Quaker

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **673**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο το γράμμα W;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  What

2.  Whiskey

3.  Wonderful

4.  Www

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς αλφαριθμητίζεται σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο το διακριτικό SV1AVQ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Sierra Victor one Alfa Victor Quebec.
  
2.  Sierra Victor 1 Alfa Vix Quebec.
  
3.  Sierra Victor one All Victor Quebec.
  
4.  Six Victor one Alfa Victor Quebe.c

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **675**

Πώς αλφαριθμητίζεται σύμφωνα με το διεθνές φωνητικό αλφάβητο το διακριτικό SV1XAF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  SIERRA VICTOR ONE XEROX ALFA FORMAT.
2.  SIERRA VICTOR ONE XENON ALFA FOXTROT.
3.  SIERRA VICTOR ONE X-RAY ALFA FOXTROT.
4.  SIERRA VISA ONE X-RAY ALFA FOXTROT.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **676**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το ελληνικό φωνητικό αλφάβητο η λέξη "Ήλιος"

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ηρώ, Λάμπα, Ίσκιος, Οσμή, Σοφός.
2.  Ηρώ, Λάμα, Ίσκιος, Οσμή, Σοφός.
3.  Ηρώ, Λάμπα, Ίσκιος, Οσμή, Σούπα.
4.  Ηρώ, Λάμα, Ίσκιος, Οσμή, Σώμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **677**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το ελληνικό φωνητικό αλφάβητο η λέξη "Ιούνιος";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ιδέα, Οσμή, Ύμνος, Ναός, Ιδέα, Οσμή, Σοφός.
  
2.  Ίσκιος, Οσμή, Ύμνος, Ναός, Ίσκιος, Οσμή, Σοφός.
  
3.  Ίσκιος, Όρμος, Ύμνος, Ναός, Ίσκιος, Όρμος, Σοφός.
  
4.  Ίσκιος, Όρμος, Ύπνος, Ναός, Ίσκιος, Όρμος, Σώμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **678**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το ελληνικό φωνητικό αλφάβητο το γράμμα Η;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ηλιος

2.  Ημέρα

3.  Ηρώ

4.  Ηρακλής

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **679**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το ελληνικό φωνητικό αλφάβητο το γράμμα Σ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σοφός
  
2.  Σαπούνι
  
3.  Στάχυ
  
4.  Σταθερός

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **680**

Πώς αλφαβητίζεται σύμφωνα με το Ελληνικό φωνητικό αλφάβητο το γράμμα Ζ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ζούπα

2.  Ζήκος

3.  Ζευς

4.  Ζάχαρη

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **681**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Α" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Αετός

2.  Αεροπλάνο

3.  Αστήρ

4.  Άρης

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **682**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "B" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Βαγγέλης

2.  Βασιλόπιτα

3.  Βύρων

4.  Βοριάς

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **683**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Γ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Γεωργός

2.  Γείτονας

3.  Γραφείο

4.  Γαλή

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **684**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Δ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Δόριος

2.  Δόξα

3.  Δακτυλίδι

4.  Δούριος

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **685**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Ε" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Επαμεινώνδας

2.  Επτάλοφος

3.  Ερμής

4.  Έλατο

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Ζ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ζήνα
2.  Ζεύς
3.  Ζώδιο
4.  Ζαλοκώστας

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **687**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Θ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Θάλια

2.  Θάλασσα

3.  Θεολόγος

4.  Θεά

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **688**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Μ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μαρία
  
2.  Μέλι
  
3.  Μόνος
  
4.  Μαντρότοιχος

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **689**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "N" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ναός
  
2.  Νεραίδα
  
3.  Νερατζιώτισα
  
4.  Νικοτίνη

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **690**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Ξ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ξέρξης

2.  Ξένιος

3.  Ξάρτι

4.  Ξινό

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **691**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Ρ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ρωμαίος

2.  Ρόζα

3.  Ροδούλα

4.  Ρήγας

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **692**

Πώς αλφαβητίζεται το γράμμα "Ψ" στο ελληνικό φωνητικό αλφάβητο;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ψαλίδι

2.  Ψαροντούφεκο

3.  Ψυχή

4.  Ψώρα

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς θα απαντήσεις όταν ακούσεις τον συνομηλόντα σου να αλφαβητίζει "Quebec Sierra Lima";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  QRQ

2.  TX

3.  QRP

4.  QSL

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **694**

Ατρωσία μιας ηλεκτρονικής συσκευής είναι η ικανότητα της να λειτουργεί χωρίς υποβάθμιση της λειτουργίας της, παρουσία ηλεκτρομαγνητικής διαταραχής:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης

695

Εάν ένας ραδιοερασιτεχνικός σταθμός δημιουργεί προβλήματα στη λήψη των γειτονικών δεκτών τηλεόρασης, τότε ο ιδιοκτήτης του σταθμού υποχρεούται:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Να σταματήσει άμεσα τη λειτουργία του σταθμού και να μεταβεί στην εναλλακτική θέση σταθμού.
2.  Να προβεί άμεσα σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την άρση του προβλήματος (γειώσεις, τοποθέτηση κατάλληλων φίλτρων, θωρακίσεις κλπ).
3.  Να αποζημιώσει χρηματικά του παθόντες.
4.  Να εκτέμπει μόνο κάνοντας χρήση του κώδικα Μορς.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

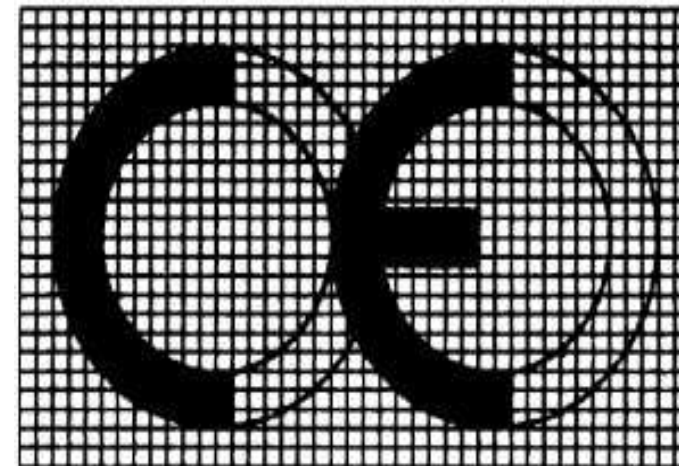
## ΕΡΩΤΗΣΗ

Η σήμανση "CE" με τη μορφή του σχήματος υποδηλώνει :

Αριθμός ερώτησης **696**

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Συμμόρφωση της συσκευής προς τις Ευρωπαϊκές οδηγίες που την αφορούν.
2.  Τον ακριβή τύπο της συσκευής.
3.  Τη δυνατότητα της συσκευής να εκπέμπει.
4.  Όλα τα παραπάνω.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **702**

Όταν πρόκειται να γειώσουμε ένα ραδιοερασιτεχνικό σταθμό:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Χρησιμοποιούμε ξεχωριστές γειώσεις για τα κουτιά, την κεραία και τα κυκλώματα εκπομπής σήματος.
2.  Χρησιμοποιούμε μία ξεχωριστή γείωση για το θόρυβο και μία γείωση για όλα τα άλλα κυκλώματα.
3.  Οδηγούμε όλα τα στοιχεία του σταθμού σε μία και μόνη, κοινή για όλα, γείωση.
4.  Οδηγούμε όλες τις γειώσεις στο δίκτυο ύδρευσης.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **703**

Ποια από τα παρακάτω είναι ενδεδειγμένα μέτρα για τον περιορισμό ηλεκτρομαγνητικών παρεμβολών;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Τοποθέτηση κατάλληλων φίλτρων.
2.  Κατάλληλος τερματισμός των γραμμών μεταφοράς.
3.  Σωστή γείωση του σταθμού.
4.  Όλα τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Σε ποιες περιπτώσεις πρέπει οι ραδιοερασιτεχνικές συσκευές να φέρουν την σήμανση CE;

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Μόνο σε περίπτωση που οι ραδιοερασιτεχνικές συσκευές είναι εργοστασιακές.
2.  Όταν πρόκειται για ιδιοκατασκευές.
3.  Σε καμία περίπτωση.
4.  Στην 1 και 2 απάντηση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **710**

Τι είναι η "Ηλεκτρομαγνητική Συμβατότητα";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Είναι Τεχνικό Χαρακτηριστικό.
2.  Είναι Φυσικό Χαρακτηριστικό.
3.  Είναι Σύμβαση και Πλαίσιο Λειτουργίας.
4.  Είναι ευχή.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Ο κάτοχος αδείας κατηγορίας "εισαγωγικού επιπέδου" μπορεί:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Να εκπέμπει σε όλες τις εκχωρημένες ζώνες συχνοτήτων στην υπηρεσία ραδιοερασιτέχνη.
2.  Να εκπέμπει σε όλες τις εκχωρημένες ζώνες συχνοτήτων στην υπηρεσία ραδιοερασιτέχνη μέσω δορυφόρου.
3.  Να εκπέμπει σε όλες τις ζώνες που αναφέρονται στις δύο προηγούμενες διατυπώσεις.
4.  Να εκπέμπει μόνο στις ζώνες που προβλέπονται από τον "Κανονισμό Ραδιοερασιτεχνών" για την κατηγορία αυτή.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



## ΕΡΩΤΗΣΗ

Για τα Ελληνικά ραδιοερασιτεχνικά πτυχία, τι από τα παρακάτω ισχύει;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Τα πτυχία ραδιοερασιτεχνών «Κατηγορίας 1» ισχύουν σε κάθε χώρα της ITU ενώ τα πτυχία "Εισαγωγικού Επιπέδου" ισχύουν μόνο στην Ευρώπη.
2.  Τα πτυχία ραδιοερασιτεχνών «Κατηγορίας 1» ισχύουν μόνο για την Ελλάδα ενώ τα πτυχία "Εισαγωγικού Επιπέδου" ισχύουν σε όλη την Ευρώπη.
3.  Τα πτυχία ραδιοερασιτεχνών «Κατηγορίας 1» είναι εναρμονισμένα πτυχία HAREC σύμφωνα με τη Σύσταση T/R 61-02 της CEPT ενώ τα πτυχία "Εισαγωγικού Επιπέδου" είναι εναρμονισμένα με την Αναφορά 89 της Επιτροπής Ηλεκτρονικών Επικοινωνιών της CEPT.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **718**

Η ανταπόκριση μεταξύ ραδιοερασιτεχνικών σταθμών περιλαμβάνει:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Μετάδοση μουσικής και φωνητικών προγραμμάτων.
2.  Αποκλειστικά μεταβίβαση και λήψη ανακοινώσεων τεχνικού περιεχομένου.
3.  Ανταλλαγή πληροφοριών προσωπικού περιεχομένου.
4.  Διαφημιστικά και προπαγανδιστικά προγράμματα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **719**

Η διάρκεια ισχύος της άδειας λειτουργίας σταθμού είναι:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ισόβια
2.  Δεκαετής
3.  Εξαετής
4.  Εξαετής με τετραετή παράταση

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Η λήξη ισχύος της άδειας λειτουργίας ραδιοερασιτεχνικού σταθμού, τι συνέπειες έχει για τον κάτοχο της;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Με τη λήξη ισχύος της ραδιοερασιτεχνικής άδειας αίρονται όλα τα δικαιώματα άσκησης ραδιοερασιτεχνικών δραστηριοτήτων εκτός από την χρησιμοποίηση ραδιοερασιτεχνικών αναμεταδοτών.
2.  Με τη λήξη ισχύος της ραδιοερασιτεχνικής άδειας αίρεται αυτομάτως κάθε δικαίωμα άσκησης ραδιοερασιτεχνικών δραστηριοτήτων, συμπεριλαμβανόμενων και των δικαιωμάτων εγκατάστασης κεραιάς ραδιοερασιτεχνικού σταθμού.
3.  Ο ραδιοερασιτέχνης πρέπει να ζητήσει την σφράγιση των πομποδεκτών του από την αρμόδια υπηρεσία της Περιφέρειας.
4.  Με τη λήξη ισχύος της ραδιοερασιτεχνικής άδειας, ο κάτοχος της πρέπει να μεριμνήσει για την ακύρωση του πτυχίου του.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **722**

Η χρήση ψευδών διακριτικών κλήσης ή ψευδών και ανεξακρίβωτων ειδήσεων επιτρέπεται:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Την πρωταπριλιά για εθιμικούς λόγους.
2.  Σε περιπτώσεις ειδικών μυστικών ανταποκρίσεων.
3.  Ποτέ.
4.  Για λόγους εθνικής ασφάλειας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **723**

Ο ερασιτέχνης απαγορεύει τη χρήση του σταθμού του:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Στους ανηλίκους.
2.  Στους συνοικούντες και συγγενείς του.
3.  Σε οποιονδήποτε που δεν διαθέτει τα νόμιμα προσόντα και όταν δεν είναι παρών ο ίδιος.
4.  Σε αλλοδαπούς.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **724**

Ο ερασιτέχνης τηρεί ημερολόγιο λειτουργίας του σταθμού όπου αναγράφει:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Την ημερομηνία, ώρα, διάρκεια της ανταπόκρισης.
2.  Το διακριτικό κλήσης του σταθμού, την ισχύ και τη συχνότητα λειτουργίας.
3.  Τον τύπο εκπομπής και τον τόπο εγκατάστασης του σταθμού.
4.  όλα τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **725**

Οι άδειες λειτουργίας ερασιτεχνικού σταθμού έχουν διάρκεια:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  30 ετών

2.  ισόβιες

3.  3 ετών

4.  10 ετών

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **726**

Οι ραδιοερασιτέχνες κάτοχοι άδειας «Κατηγορίας Εισαγωγικού Επιπέδου», δεν επιτρέπεται να εγκαθιστούν κεραιές με μέγιστο κέρδος μεγαλύτερο των τριών (3) dbi:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.
2.  Λάθος.
3.  Επιτρέπεται μόνο εφόσον η κεραία είναι Yagi.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Οριστική ανάκληση ή αναστολή της άδειας λειτουργίας αναλόγως της βαρύτητας της παράβασης γίνεται:

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Όταν ο ερασιτεχνικός σταθμός χρησιμοποιείται για εμπορικούς σκοπούς ή διαφημίσεις.
2.  Όταν ο αδειούχος είναι υπαίτιος παρεμβολής ή επίσημης παρεμβολής.
3.  Όταν ο αδειούχος εκπέμπει μουσική ή φωνητικά προγράμματα με ή χωρίς αμοιβή.
4.  Για οτιδήποτε από τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **728**

Ποια είναι η αρμόδια Αρχή για τα θέματα ραδιοεξοπλισμού (δηλαδή για την εφαρμογή του Π.Δ. 44/2002 περί του ραδιοεξοπλισμού και τηλεπικοινωνιακού τερματικού εξοπλισμού κλπ);

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ο Συνήγορος του Πολίτη.
  
2.  Η Εθνική Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ).
  
3.  Οι υπηρεσίες Μεταφορών και Επικοινωνιών των Περιφερειών.
  
4.  Η Αρχή Διασφάλισης Απορρήτου των Επικοινωνιών (ΑΔΑΕ).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η διάρκεια ισχύος των ραδιοερασιτεχνικών αδειών;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πέντε έτη.
2.  Δέκα έτη.
3.  Δεν υπάρχει λήξη ισχύος.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Ποιοι από τους παρακάτω φορείς έχουν δικαίωμα να λάβουν άδεια;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Η Εθνική Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων.
2.  Η Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας.
3.  Τα τμήματα των τριτοβάθμιων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων με αντικείμενο τις ασύρματες επικοινωνίες.
4.  Οποιοσδήποτε από τους παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **733**

Ποιος από τους παρακάτω δεν έχει δικαίωμα να λειτουργεί σταθμό ραδιοερασιτέχνη;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Αυτός που του έχει αφαιρεθεί οριστικά η άδεια.
2.  Πρόσωπα άνω των 65 ετών.
3.  Τα μη κερδοσκοπικά σωματεία και σύλλογοι ραδιοερασιτεχνών.
4.  Η Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **734**

Ποιος δημόσιος φορέας είναι αρμόδιος για την προφύλαξη του κοινού από ηλεκτρομαγνητικά πεδία;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Η Εθνική Επιτροπή Επικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ).
2.  Η Αρμόδια Περιφερειακή Υπηρεσία (ΑΠΥ).
3.  Η Εθνική Επιτροπή Ατομικής Ενέργειας (ΕΕΑΕ).
4.  Το Υπουργείο Υποδομών Μεταφορών και Δικτύων (ΥΥΜΔ).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Ποιος έχει δικαίωμα να λειτουργεί ραδιοερασιτεχνικό σταθμό;

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Όποιος έχει νόμιμη άδεια άσκησης επαγγέλματος ραδιοηλεκτρολόγου.
2.  Οι επαγγελματίες ραδιοτηλεγραφετές.
3.  Όποιος έχει λάβει άδεια από τον ιδιοκτήτη του σταθμού.
4.  Ο κάτοχος σχετικής άδειας ραδιοερασιτέχνη.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **738**

Πόσων χρονών πρέπει να είναι κανείς τουλάχιστον για να πάρει άδεια λειτουργίας ραδιοραστεχνικού σταθμού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  12 ετών.
2.  Ενήλικος και για τις δύο.
3.  21 για τη κατηγορία 1 και 18 για τη κατηγορία εισαγωγικού επιπέδου.
4.  Οτιδήποτε από τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **739**

Πού υποβάλλεται η αίτηση για τη συμμετοχή στις εξετάσεις για την απόκτηση πτυχίου;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Στις Διευθύνσεις Μεταφορών και Επικοινωνιών της Περιφέρειας που υπάγεται ο τόπος της μόνιμης κατοικίας του υποψηφίου.
2.  Στην Κεντρική Υπηρεσία του Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων.
3.  Στην Υπηρεσία αλλοδαπών.
4.  Στο Δήμο η κοινότητα του υποψηφίου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Προβλέπεται ανανέωση των ραδιοερασιτεχνικών αδειών ;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Όχι. Οι άδειες εκδίδονται μόνο για μια δεκαετία και δεν ανανεώνονται περαιτέρω.
2.  Όχι. Οι άδειες δεν έχουν ημερομηνία λήξης και συνεπώς δεν χρειάζεται να ανανεώνονται.
3.  Ναι, οι άδειες ανανεώνονται αρκεί ο ραδιοερασιτέχνης να έχει πραγματοποιήσει μεγάλο αριθμό επαφών (τουλάχιστον 100) και να έχουν καταγραφεί αυτές οι επαφές στο ημερολόγιο του σταθμού.
4.  Με αίτηση του ενδιαφερομένου, η άδεια ανανεώνεται κάθε φορά για νέα περίοδο δέκα ετών.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **741**

Σε περίπτωση ανάγκης οι σταθμοί ραδιοερασιτεχνών χρησιμοποιούνται για παροχή ραδιοεπικοινωνιακής συνδρομής από:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Την Αστυνομία.
2.  Το Εθνικό Κέντρο Άμεσης Βοήθειας.
3.  Την Πυροσβεστική -Λιμενικό.
4.  Όποιες από τις αρμόδιες κρατικές υπηρεσίες αυτό ζητηθεί.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **742**

Σε ποιές από τις παρακάτω περιπτώσεις εκτάκτων αναγκών μπορούν να χρησιμοποιηθούν ραδιοερασιτεχνικοί σταθμοί για να παράσχουν επικοινωνιακή βοήθεια;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Σε θεομηνίες (σεισμοί, πλημμύρες κλπ).
  
2.  Εκτάκτως, σε περιπτώσεις που έτερος σταθμός δεν μπορεί να λάβει επαρκώς τα σήματα άλλων σταθμών κατά την διάρκεια διεθνών διαγωνισμών.
  
3.  Σε μεγάλα εορταστικά γεγονότα.
  
4.  Σε περίπτωση βλάβης του οχήματος του ραδιοερασιτέχνη προκειμένου να ειδοποιήσει την οδική βοήθεια.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **743**

Η Ελληνική άδεια "Κατηγορίας 1" είναι ισοδύναμη-αντίστοιχη:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Με την άδεια CEPT της Σύστασης T/R 61-01.
2.  Με την άδεια "NOVICE".
3.  Με την άδεια "ENTRY LEVEL" που προβλέπεται στο ECC-REPORT-89.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης

744

Με την Ελληνική άδεια "Κατηγορίας 1", δικαιούται ο ραδιοερασιτέχνης να λειτουργήσει τον ραδιοερασιτεχνικό του σταθμό σε οποιαδήποτε άλλη χώρα που έχει αποδεχτεί την Σύσταση T/R 61-01 της CEPT;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ναι, αλλά για χρονικό διάστημα μέχρι 12 μήνες χωρίς να έχει καμία επιπλέον υποχρέωση. Μετά το πέρας των 12 μηνών πρέπει να εκδοθεί ειδική άδεια.
2.  Ναι, αλλά για περιορισμένο χρονικό διάστημα και εφόσον τηρεί τυχόν ιδιαίτερους κανόνες που υπάρχουν στην υπόψη χώρα.
3.  Ναι, για όσο χρονικό διάστημα επιθυμεί ο ραδιοερασιτέχνης, χωρίς να έχει καμία επιπλέον υποχρέωση.
4.  Όχι, παρά μόνο κατόπιν ειδικής γραπτής βεβαίωσης από τις αρμόδιες Αρχές της υπόψη χώρας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **745**

Οι "χώρες CEPT" είναι χώρες της Ευρώπης και της Αφρικής:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **747**

Τα ραδιοερασιτεχνικά πτυχία κατηγορίας "NOVICE" χώρας CEPT, θεωρούνται ισοδύναμα με τα ελληνικά πτυχία "Εισαγωγικού Επιπέδου" (Entry Level):

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **748**

Επιτρέπεται δύο φίλοι ραδιοερασιτέχνες να επικοινωνούν στην συχνότητα 147 MHz;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Απαγορεύεται.
2.  Επιτρέπεται.
3.  Επιτρέπεται μόνο για σύντομο χρονικό διάστημα.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **749**

Επιτρέπεται δύο φίλοι ραδιοερασιτέχνες να επικοινωνούν στην συχνότητα 429 MHz;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα.
2.  Επιτρέπεται σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης.
3.  Απαγορεύεται.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **750**

Επιτρέπεται ένας ραδιοερασιτέχνης με άδεια "Εισαγωγικού Επιπέδου" να εκπέμπει στην υποζώνη συχνοτήτων 7,0 - 7,1 MHz;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ναι, αλλά μέχρι 1 Watt.
  
2.  Ναι, αλλά με μέγιστη επιτρεπόμενη ισχύ κορυφής (PEP) εξόδου πομπού 10 Watt
  
3.  Όχι απαγορεύεται.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Επιτρέπεται οι ραδιοερασιτέχνες να επικοινωνούν στην συχνότητα 792 MHz;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Απαγορεύεται.

2.  Επιτρέπεται.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **753**

Ο ραδιοερασιτέχνης υποχρεούται να έχει διαρκώς αναρτημένη κοντά στη βάση της κεραίας του, ευανάγνωστη ανεξίτηλη πινακίδα, στην οποία θα αναγράφονται τα στοιχεία του και το διακριτικό κλήσης του:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Όχι, δεν έχει τέτοια υποχρέωση.
  
2.  Ναι, υποχρεούται.
  
3.  Υποχρεούται μόνο αν η κεραία είναι εγκατεστημένη σε κοινόχρηστο χώρο πολυκατοικίας.
  
4.  Υποχρεούται μόνο αν η κεραία είναι εγκατεστημένη σε περιοχή εκτός αστικών περιοχών.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **754**

Οι χώρες CEPT είναι χώρες της Διεθνούς Ένωσης Τηλεπικοινωνιών Περιοχή 1 (ITU Region 1):

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Σε περιπτώσεις παύσης της νόμιμης λειτουργίας του ραδιοερασιτεχνικού σταθμού για οποιονδήποτε λόγο (ανάκληση, παύση ισχύος της άδειας κλπ), τι υποχρεώσεις έχει ο κάτοχος του σταθμού σε σχέση με τις κεραίες του;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Καμία υποχρέωση.
2.  Οφείλει να "κατεβάσει" μόνο τις κατευθυντικές κεραίες του.
3.  Οφείλει να κατεδαφίζει τις κεραίες του σταθμού του και να τις απομακρύνει από τον χώρο εγκατάστασής τους, εφόσον του ζητηθεί από τους περίοικους.
4.  Οφείλει αμελλητί να κατεδαφίζει τις κατασκευές κεραίας του σταθμού και να τις απομακρύνει από τον χώρο εγκατάστασής τους, αποκαθιστώντας τυχόν ζημιές ή φθορές.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σε ποια γεωγραφική περιοχή της IARU ανήκει η Ελλάδα:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Στην περιοχή 1.
- 2.  Στην περιοχή 2.
- 3.  Στην περιοχή 3.
- 4.  Σε όλες τις περιοχές γιατί είναι χώρα της ΕΕ.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Τι ονομάζουμε "σταθμό ραδιοερασιτέχνη";

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ένας ή περισσότεροι πομποί ή δέκτες συμπεριλαμβανομένων κεραιών και παρελκομένων, σε ορισμένη θέση, που είναι αναγκαίοι για τη διεξαγωγή της υπηρεσίας ραδιοερασιτέχνη.
2.  Η Υπηρεσία ραδιοεπικοινωνίας που έχει ως σκοπό την αυτοδιδασκαλία, την αλληλοεπικοινωνία, την έρευνα και την τηλεπικοινωνιακή υποστήριξη επιχειρήσεων βοήθειας σε περιπτώσεις εκτάκτων αναγκών.
3.  Τη μετάδοση, εκπομπή ή λήψη σημάτων γραπτού κειμένου, εικόνων και ήχων κάθε είδους, που πραγματοποιείται με ασύρματα ραδιοηλεκτρικά συστήματα.
4.  Ο σταθμός που εκπέμπει στα FM τραγούδια και λοιπά ψυχαγωγικά προγράμματα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Τι ονομάζουμε "υπηρεσία ραδιοερασιτέχνη";

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ο σταθμός που εκπέμπει στα FM τραγούδια και λοιπά ψυχαγωγικά προγράμματα.
2.  Η Υπηρεσία ραδιοεπικοινωνίας που έχει ως σκοπό την αυτοδιδασκαλία, την αλληλοεπικοινωνία, την έρευνα και την τηλεπικοινωνιακή υποστήριξη επιχειρήσεων βοήθειας σε περιπτώσεις εκτάκτων αναγκών.
3.  Τη μετάδοση, εκπομπή ή λήψη σημάτων γραπτού κειμένου, εικόνων και ήχων κάθε είδους, που πραγματοποιείται με ασύρματα ραδιοηλεκτρικά συστήματα.
4.  Ένας ή περισσότεροι πομποί ή δέκτες συμπεριλαμβανομένων κεραιών και παρελκομένων, σε ορισμένη θέση, που είναι αναγκαίοι για τη διεξαγωγή της υπηρεσίας ραδιοερασιτέχνη.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Η χρησιμοποίηση επαναληπτών για επαφή μεταξύ δυο σταθερών σταθμών πρέπει να γίνεται:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Πάντοτε για να έχουμε καλύτερα αποτελέσματα και να μας ακούνε περισσότεροι σταθμοί.
2.  Σε εξαιρετικές περιπτώσεις όταν δεν είναι εφικτή η απευθείας (Simplex) επικοινωνία.
3.  Μόνο όταν οι δύο σταθμοί είναι πολύ κοντά μεταξύ τους για την αποφυγή ενδοδιαμορφώσεων.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **762**

Για την καλύτερη προστασία από ηλεκτροπληξία, τι πρέπει να είναι γειωμένο στον σταθμό σου;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μόνο η κάθοδος.
  
2.  Η γραμμή του ηλεκτρικού δικτύου (των 220 Volts).
  
3.  Μόνο το τροφοδοτικό.
  
4.  Όλες τις συσκευές που απαρτίζουν τον σταθμό.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Γιατί πρέπει να "γειώνεις" όλες τις κεραίες όταν δεν λειτουργείς τον σταθμό σου;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Για να προστατεύεις τον σταθμό και το κτίριο από κεραυνούς.

2.  Για να "κλειδώσεις" την κεραία προς μια κατεύθυνση.

3.  Για να μην προκαλείς παρεμβολές.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **764**

Εάν η γέφυρα στασίμων κυμάτων του σταθμού δείχνει 1:1, αυτό σημαίνει ότι έχει επιτευχθεί η "καλύτερη" προσαρμογή της σύνθετης αντίστασης:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **765**

Εάν ο κινητός πομποδέκτης λειτουργεί στο αυτοκίνητο αλλά δε λειτουργεί καθόλου στο σπίτι, τι ελέγχουμε κατ' αρχήν;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Το μεγάφωνο.
  
2.  Το μικρόφωνο.
  
3.  Την γέφυρα στασίμων κυμάτων.
  
4.  Το τροφοδοτικό.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **766**

Εάν ο πομποδέκτης "λαμβάνει" κανονικά ενώ κατά την εκπομπή "σβήνει", τι από τα παρακάτω μπορεί να συμβαίνει;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Υπάρχει πρόβλημα στην τροφοδοσία.

2.  Έχει αποσυνδεθεί το antenna tuner.

3.  Δεν λειτουργεί το μικρόφωνο.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **767**

Ενας σταθμός δεν μπορεί να λειτουργήσει στα βραχέα κύματα (HF) χωρίς να διαθέτει "Antenna tuner":

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **768**

Ένας σύνδεσμος (connector) τύπου "BNC", με ποιο τρόπο συνδέεται με την αντίστοιχη υποδοχή, σε ένα πομποδέκτη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Απλά πιέζοντας τον σύνδεσμο "προς τα μέσα" στην υποδοχή.
2.  Με βυσμάτωση "προς τα μέσα" και στη συνέχεια με πολλαπλό δεξιόστροφο βίδωμα.
3.  Με βυσμάτωση προς τα μέσα και στη συνέχεια με δεξιά περιστροφή για να "κουμπώσει".
4.  "Συρταρωτά" από τα αριστερά προς τα δεξιά.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ένας σύνδεσμος (connector) τύπου "N" συνδέεται με την αντίστοιχη υποδοχή σε ένα πομποδέκτη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Απλά πιέζοντας τον σύνδεσμο "προς τα μέσα" στην υποδοχή.
2.  Με βυσμάτωση "προς τα μέσα" και στη συνέχεια με πολλαπλό δεξιόστροφο βίδωμα.
3.  Με βυσμάτωση "προς τα μέσα" και στη συνέχεια μισή δεξιά περιστροφή για να "κουμπώσει".
4.  "Συρταρωτά" από αριστερά προς τα δεξιά.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η "πρίζα" "CAT" σε ένα πομποδέκτη έχει σκοπό:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Την σύνδεση ακουστικών στον πομποδέκτη.
  
2.  Τον έλεγχο του πομποδέκτη από τον υπολογιστή μέσω ενός σειριακού καλωδίου.
  
3.  Την σύνδεση του πομποδέκτη με το τροφοδοτικό.
  
4.  Την σύνδεση της κεραίας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Η ισχύς εξόδου του πομπού πρέπει να ρυθμίζεται:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πάντα στο μέγιστο δυνατόν για καλύτερη εκπομπή.
2.  Πάντα στην ελάχιστη απαραίτητη για την διεξαγωγή της συγκεκριμένης επικοινωνίας.
3.  Στο μέσο του αντιστοίχου διακόπτη επιλογής ισχύος.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## Δ' Πρακτικά

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Η συσκευή που έχει την οθόνη του σχήματος, μπορεί να είναι:

Αριθμός ερώτησης **772**

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Οικιακή συσκευή τηλεφώνου.
2.  Πομποδέκτης.
3.  Τροφοδοτικό.
4.  Antenna tuner.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **773**

Κατά την "dublex" λειτουργία του σταθμού εκπέμπουμε και λαμβάνουμε στην ίδια συχνότητα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **774**

Κατά την διάρκεια της εκπομπής στις συχνότητες των VHF δεν χρειάζεται να ανακοινώνεται το διακριτικό κλίσης του σταθμού γιατί οι αποστάσεις που καλύπτονται στα VHF είναι μικρές.

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## Δ' Πρακτικά

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Με βάση την οθόνη του σχήματος, ο πομποδέκτης λειτουργεί με διαμόρφωση:

Αριθμός ερώτησης **775**

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Πάνω πλευρικής ζώνης.
2.  Κάτω πλευρικής ζώνης.
3.  FM.
4.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **776**

Με ένα "Antenna Tuner" μπορούμε να λειτουργήσουμε το σταθμό μας σε μια συχνότητα χρησιμοποιώντας κεραία που έχει σχεδιαστεί για διαφορετική συχνότητα αλλά σε "κοντινή" ζώνη συχνοτήτων:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **777**

Με ποιο όργανο μετράμε την τάση στην έξοδο του τροφοδοτικού μας;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Με την γέφυρα στασίμων κυμάτων.
2.  Με ένα αμπερόμετρο.
3.  Με ένα βολτόμετρο.
4.  Με το "Antenna tuner".

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## Δ' Πρακτικά

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Ο επιλογέας "RIT" σε ένα δέκτη:

Αριθμός ερώτησης **778**

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- Ρυθμίζει σταδιακά (μικρομετρικά) την συχνότητα (receiver incremental tuning).
- Επιλέγει τον διεθνή τόνο εκπομπής (receiver international tone).
- Καθαρίζει τα παράσιτα.
- Αυξάνει την ισχύ.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **779**

Οι Ραδιοερασιτεχνικοί Επαναλήπτες χρησιμοποιούνται:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Αποκλειστικά από τα μέλη του συλλόγου που τους έχει εγκαταστήσει.
2.  Από όλους τους αδειούχους ραδιοερασιτέχνες.
3.  Από όσους ασχολούνται με διάφορα "Χόμπι" όπως κυνηγοί κ.λ.π.
4.  Αποκλειστικά από την "Πολιτική Προστασία".

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

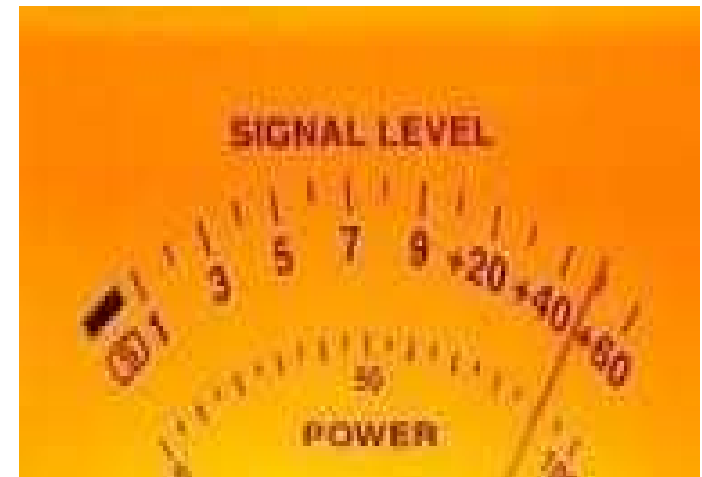
**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Παρατηρώντας το όργανο του σχήματος, κατά την ακρόαση έτερου σταθμού τι συμπεραίνουμε;

Αριθμός ερώτησης **780**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ο έτερος σταθμός εκπέμπει με 80 watts.
2.  Ο δικός μας σταθμός εκπέμπει με 80 watts.
3.  Τα σήματα του έτερου σταθμού είναι πολύ ισχυρά της τάξεως 9 plus 50.
4.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια είναι η χρησιμότητα του διπλού "VFO" σ' έναν πομποδέκτη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Για να μπορούμε να εκπέμπουμε σε δύο συχνότητες ταυτόχρονα.
  
2.  Για να μπορούμε να παρακολουθούμε εύκολα τις συχνότητες εκπομπής και λήψης όταν δεν είναι ίδιες.
  
3.  Για να κάνουμε εκπομπή full duplex, δηλαδή εκπομπή και λήψη μαζί.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **782**

Ποια η χρησιμότητα ενός επεξεργαστή ψηφιακού σήματος (Digital Signal Processor) σ' έναν ερασιτεχνικό σταθμό;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Απορρίπτει το θόρυβο από τα λαμβανόμενα σήματα.
  
2.  Αυξάνει το κέρδος της κεραίας.
  
3.  Αυξάνει το εύρος ζώνης της κεραίας.
  
4.  Καθιστά επαρκή γείωση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια περιοχή συχνοτήτων καταλαμβάνεται από ένα σήμα 3 kHz LSB όταν η εμφανιζόμενη συχνότητα φέροντος είναι ρυθμισμένη στα 7,178 MHz;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  7,178 με 7,181 MHz
2.  7,175 με 7,178 MHz
3.  7,1765 με 7,1795 MHz
4.  7,178 με 7,184 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **784**

Ποια περιοχή συχνοτήτων καταλαμβάνεται από ένα σήμα 3 kHz USB όταν η συχνότητα φέροντος είναι ρυθμισμένη στα 14,347 MHz;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  14,347 με 14,350 MHz
2.  14,3455 με 14,3485 MHz
3.  14,344 με 14,347 MHz
4.  14,347 με 14,647 MHz

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποια συσκευή μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να γίνει το "ταίριασμα" της εξόδου του πομπού σε κεραία με σύνθεση αντίσταση (impedance) διαφορετική από 50 ohm;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένα εικονικό φορτίο (Dummy load).
  
2.  Ένας ισοροπημένος διαμορφωτής (Balanced modulator).
  
3.  Μια γέφυρα στασίμων κυμάτων (SWR).
  
4.  Ένα "Antenna coupler".

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **786**

Ποιο από τα παρακάτω αποτελεί καλή ραδιοερασιτεχνική πρακτική όταν επιλέγουμε μια συχνότητα για να ξεκινήσουμε μια κλήση "CQ";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Επιλέγουμε την συχνότητα με βάση τα δικαιώματα της αδείας μας.
  
2.  Επιλέγουμε την συχνότητα με βάση το band plan της IARU και ανάλογα με το "mode" που θέλουμε να χρησιμοποιήσουμε.
  
3.  Ελέγχουμε να δούμε αν το κανάλι χρησιμοποιείται από άλλον σταθμό.
  
4.  Όλα τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **787**

Ποιο από τα παρακάτω αποτελεί πλεονέκτημα όταν χρησιμοποιούμε διαμόρφωση μονής πλευρικής ζώνης (single sideband) σε σύγκριση με άλλες αναλογικές διαμορφώσεις (modes) φωνής στις ραδιοερασιτεχνικές μπάντες των HF;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Γίνεται καλύτερος συντονισμός στη λήψη και καλύτερη προστασία από θόρυβο.
  
2.  Το σήμα υπόκειται σε λιγότερα "ατμοσφαιρικά" (static crashes, atmospherics).
  
3.  Πολύ υψηλή πιστότητα στη διαμόρφωση φωνής.
  
4.  Χρησιμοποιείται λιγότερο εύρος ζώνης και υπάρχει μεγαλύτερη απόδοση ισχύος.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιο από τα παρακάτω είναι σωστό για τη λειτουργία SSB VOX;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Το "VOX" επιτρέπει να μιλάμε χωρίς να χρησιμοποιούμε τα χέρια μας ("hands free" operation).
  
2.  Το σήμα λήψης ακούγεται πιο φυσικό.
  
3.  Διατηρείται το φάσμα συχνοτήτων.
  
4.  Δίνει μεγαλύτερη ισχύ στην έξοδο.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιος από τους παρακάτω τύπους διαμόρφωσης (modes) χρησιμοποιείται συνήθως για επικοινωνίες φωνής στις μπάντες των 20, 15 και 10 μέτρων;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πάνω πλευρική Ζώνη (Upper sideband).
  
2.  Κάτω πλευρική Ζώνη (Lower sideband).
  
3.  Υποτυπώδης πλευρική Ζώνη (Vestigial sideband).
  
4.  Διπλή πλευρική Ζώνη (Double sideband).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **790**

Ποιος από τους παρακάτω τύπους διαμόρφωσης (modes) χρησιμοποιείται συνήθως για επικοινωνίες φωνής στις μπάντες των 80 και 40 μέτρων;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Πάνω πλευρική Ζώνη (Upper sideband).
  
2.  Κάτω πλευρική Ζώνη (Lower sideband).
  
3.  Διπλή πλευρική Ζώνη (Double sideband).
  
4.  Τριπλή πλευρική Ζώνη.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **791**

Ποιος από τους παρακάτω είναι ο ενδεικνυόμενος τρόπος για να συμμετάσχουμε σε μια συζήτηση σε επικοινωνία φωνής;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Λέμε "QRZ" αρκετές φορές και μετά αναφέρουμε το χαρακτηριστικό μας (callsign).
2.  Λέμε "Διακοπή" πολλές φορές ( "Break Break Break") και αναμένουμε απάντηση.
3.  Λέμε το χαρακτηριστικό μας (callsign) σ' ένα διάλειμμα ανάμεσα στις ομιλίες των άλλων σταθμών που συμμετέχουν στη συζήτηση.
4.  Λέμε "CQ" και μετά τα χαρακτηριστικά (callsign) των άλλων σταθμών που συμμετέχουν στη συζήτηση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Ποιος από τους παρακάτω είναι ο σωστός τρόπος να καλείς "CQ" σε κλήσεις φωνής;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Λες "CQ" τρεις φορές, ακολουθούμενο από την λέξη "από" (this is), ακολουθούμενη από το διακριτικό σου τρεις φορές.
2.  Λες "CQ" μια φορά, ακολουθούμενο από την λέξη "από" (this is), ακολουθούμενη από το διακριτικό σου δέκα φορές.
3.  Λες "CQ" τουλάχιστον πέντε φορές, από την λέξη "από" (this is), ακολουθούμενη από το διακριτικό σου.
4.  Λες την λέξη "από" (this is), τρεις φορές ακολουθούμενη από το διακριτικό σου τρεις φορές και μετά το "CQ"

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **793**

Ποιος είναι ο ενδεδειγμένος τρόπος για να γίνει κατανοητό το διακριτικό σου σε μια φωνητική επαφή, υπό δυσμενείς συνθήκες ακρόασης του άλλου σταθμού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Χρησιμοποιείς οποιεσδήποτε λέξεις που ξεκινάνε με τα ίδια γράμματα που αντιστοιχούν στα γράμματα του διακριτικού σου.
  
2.  Μιλάς πιο "σιγανά" (χαμηλότερη ένταση φωνής).
  
3.  Χρησιμοποιείς το διεθνές φωνητικό αλφάβητο για κάθε γράμμα του διακριτικού σου.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιος είναι ο ενδεδειγμένος τρόπος πραγματοποίησης μιας επαφής σε ένα επαναλήπτη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Λες το όνομα του άλλου ερασιτέχνη και μετά το διακριτικό σου τρεις φορές.
  
2.  Λες το διακριτικό του σταθμού που θες να επικοινωνήσεις και μετά το δικό σου διακριτικό.
  
3.  Λες "διακοπή διακοπή διακοπή".
  
4.  Λες το διακριτικό του σταθμού που θες να επικοινωνήσεις τρεις φορές.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιος είναι ο λόγος που χρησιμοποιούμε τη "λειτουργία attenuator" που υπάρχει σε πολλούς πομποδέκτες βραχέων (HF);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Για να μειωθεί η κατανάλωση ισχύος όταν λειτουργούμε με μπαταρίες.
  
2.  Για να μειωθεί η υπερφόρτωση του σήματος (signal overload) λόγω ισχυρών σημάτων λήψης.
  
3.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Ποιος είναι ο σκοπός του φίλτρου notch που υπάρχει σε πολλούς πομποδέκτες βραχέων (HF);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Να περιορίσει το εύρος ζώνης φωνής του πομποδέκτη.
  
2.  Να ενισχύσει τη λήψη μιας συγκεκριμένης συχνότητας σε μια φορτωμένη μπάντα.
  
3.  Να μειώσει τα παράσιτα από φέροντα κύματα στη ζώνη διέλευσης του δέκτη.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **797**

Ποιος τύπος διαμόρφωσης (mode) χρησιμοποιείται συνήθως για επικοινωνίες φωνής στις μπάντες υψηλών συχνοτήτων (HF) των ραδιοερασιτεχνών;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Διαμόρφωση συχνότητας (Frequency modulation).
  
2.  Διπλής πλευρικής ζώνης (Double sideband).
  
3.  Μονής πλευρικής ζώνης (Single sideband).
  
4.  Διαμόρφωση φάσης (Phase modulation).

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **798**

Πόση είναι συνήθως η τάση της μπαταρίας των επιβατικών αυτοκινήτων (προκειμένου να εγκαταστήσουμε "κινητό" σταθμό);

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  220 volts

2.  9 volts

3.  12 volts

4.  110 Watts

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **799**

Πόσο πολύ πρέπει να αυξηθεί η ισχύς εξόδου ενός πομπού για να αλλάξει η ένδειξη του οργάνου "S-meter" σε έναν απομακρισμένο δέκτη από S8 σε S9;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Περίπου 2 φορές.
  
2.  Περίπου 8 φορές.
  
3.  Περίπου 4 φορές.
  
4.  Περίπου 1,5 φορά.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **800**

Πού συναντάμε συνήθως ένα όργανο "s-meter";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σε μια γέφυρα στασίμων κυμάτων SWR.
  
2.  Σ' έναν πομπό.
  
3.  Σ' έναν δέκτη.
  
4.  Σε μια γέφυρα αγωγιμότητας.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πού συνδέεται ένα "balun" για να προσαρμοστεί μια κεραία διπόλου σε ένα ομοαξονικό καλώδιο 50 ohm;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μεταξύ της κεραίας και της γείωσης.
  
2.  Μεταξύ του πομποδέκτη και του καλωδίου καθόδου.
  
3.  Μεταξύ του καλωδίου καθόδου και της γείωσης.
  
4.  Μεταξύ της κεραίας και του καλωδίου καθόδου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **802**

Πριν κάνεις κλήση "CQ" σε μία συχνότητα που δεν ακούς τίποτα, γιατί επιπροσθέτως πρέπει να ρωτήσεις αν η συχνότητα είναι σε χρήση (is this frequency in use?);

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Μόνο για λόγους ευγένειας.
  
2.  Διότι ένας σταθμός, μέρος ενός QSO, ο οποίος βρίσκεται στη ζώνη σιγής ως προς την δική σου περιοχή, μπορεί να εκπέμπει στην συχνότητα και να μην τον ακούς.
  
3.  Γιατί μπορεί η συχνότητα να είναι "κλειδωμένη".
  
4.  Απλά είναι ένας εναλλακτικός τρόπος κλήσης.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Πώς "συνδέεται" συνήθως ο πομποδέκτης με το τροφοδοτικό του;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Με έναν ειδικό "κοτσαδόρο".
  
2.  Με ένα εύκαμπτο, διπολικό καλώδιο χρώματος κόκκινου για το (+) και μαύρου για το (-).
  
3.  Με ένα ομοαξονικό καλώδιο 50 Ohm χρώματος μαύρου.
  
4.  Με μία πρίζα "σούκο".

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **804**

Πώς καλείτε έναν άλλο σταθμό μέσω επαναλήπτη εάν ξέρετε το διακριτικό κλήσης του;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Αρχικά λέτε "Message to" ή " Μήνυμα στον" κι έπειτα εκφωνείτε το διακριτικό κλήσης του σταθμού.
2.  Αρχικά εκφωνείτε το διακριτικό κλήσης του σταθμού, τη συντομογραφία "DE" και κατόπιν αναφέρετε το διακριτικό του σταθμού σας.
3.  Λέτε "CQ" τρεις φορές και κατόπιν εκφωνείτε το διακριτικό κλήσης του σταθμού.
4.  Περιμένετε να σας καλέσει αυτός.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Σε κάποιον πομποδέκτη, αυξάνοντας την ένταση ήχου του μεγαφώνου (volume), πως επηρεάζεται η ισχύς του εκπεμπόμενου ηλεκτρομαγνητικού κύματος;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μειώνεται ανάλογα.
  
2.  Αυξάνεται ανάλογα.
  
3.  Δεν επηρεάζεται.
  
4.  Εξαρτάται από τη χρησιμοποιούμενη διαμόρφωση.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



## ΕΡΩΤΗΣΗ

Στη διπλανή εικόνα απεικονίζεται:

Αριθμός ερώτησης **806**

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ένα βολτόμετρο
2.  Ένα μικρόφωνο
3.  Ακουστικά
4.  Ρυθμιστής συχνότητας



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## Δ' Πρακτικά

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Στη διπλανή εικόνα, ο επιλογέας "METER" χρησιμοποιείται:

Αριθμός ερώτησης **807**

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Για την αυξομείωση του "ALC".
2.  Για την αύξηση της έντασης φωνής.
3.  Για το άνοιγμα - κλείσιμο του πομποδέκτη.
4.  Για την επιλογή λειτουργιών του οργάνου.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **808**

Στη θέση "Phones" ενός πομποδέκτη τι εξάρτημα συνδέουμε;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ακουστικά.
  
2.  Μικρόφωνο.
  
3.  Τροφοδοτικό.
  
4.  Αμπερόμετρο.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στην εικόνα απεικονίζεται ένα χειριστήριο για την εκπομπή σημάτων "Μορς":

Αριθμός ερώτησης **809**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Σωστό.

2.  Λάθος.

3.

4.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Στην εικόνα απεικονίζεται:

Αριθμός ερώτησης **810**

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ένα τροφοδοτικό.
2.  Ένας μετρητής τάσης.
3.  Μια γέφυρα στασίμων κυμάτων.
4.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Στην εικόνα απεικονίζεται:

Αριθμός ερώτησης **811**

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Σύνδεσμος κεραίας τύπου N.
2.  Σύνδεσμος κεραίας τύπου BNC.
3.  Μικροκυματική κεραία.
4.  Τίποτα από τα παραπάνω.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Στην εικόνα απεικονίζεται:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ένας συνδετήρας τύπου N.
2.  Ένας συνδετήρας BNC.
3.  Ένας συνδετήρας SMA.
4.  Τίποτα από τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

Αριθμός ερώτησης **812**



## ΕΡΩΤΗΣΗ

Στην εικόνα απεικονίζεται:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ένας συνδετήρας τύπου N.
2.  Ένας συνδετήρας BNC.
3.  Ένας συνδετήρας SMA.
4.  Τίποτα από τα παραπάνω.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

Αριθμός ερώτησης **813**





**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στην εικόνα απεικονίζεται:

Αριθμός ερώτησης **814**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ένα μεγάφωνο.
2.  Μία κεραία.
3.  Ένα μικρόφωνο.
4.  Ένας ελεγκτής χώρου (radar).



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **815**

Στην οθόνη του πομποδέκτη εμφανίζεται η συχνότητα 3,525 MHz. Η συχνότητα αυτή, σε πόσα KHz αντιστοιχεί;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  35,25 KHz
2.  3525 KHz
3.  352,500 KHz
4.  0,3525 KHz

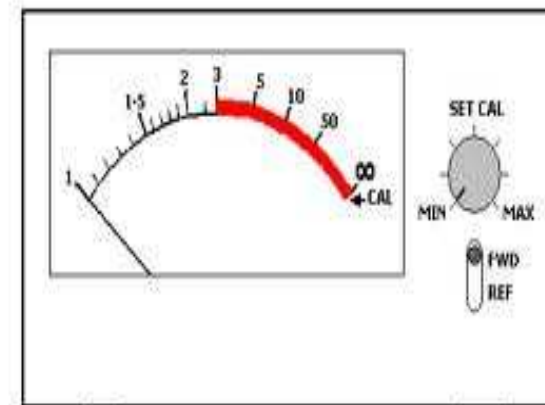
**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στο διπλανό όργανο μέτρησης στασίμων κυμάτων (SWR meter) η κόκκινη περιοχή υποδηλώνει ότι:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Η ισχύς εκπομπής μας είναι πολύ μεγάλη και πρέπει να χαμηλώσουμε για μείωση των στασίμων κυμάτων.
- 2.  Δεν επιτυγχάνεται σωστή προσαρμογή της κεραίας μας με κίνδυνο καταστροφής του εξοπλισμού.
- 3.  Όσο πιο μεγάλη είναι η ένδειξη τόσο καλύτερη εκπομπή έχουμε.
- 4.



3

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**Δ' Πρακτικά**

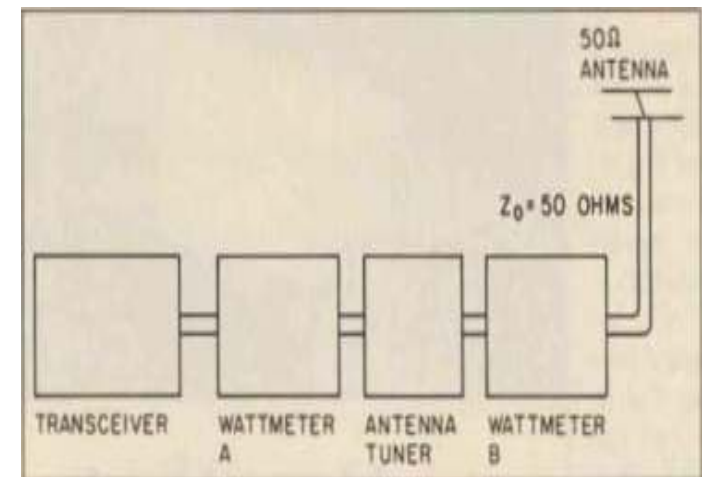
**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στο σχήμα το βατόμετρο A μετράει;

Αριθμός ερώτησης **817**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Την ισχύ εξόδου του πομπού.
- 2.  Την ισχύ εξόδου του δέκτη.
- 3.  Την ενεργό ακτινοβολούμενη ισχύ.
- 4.  Τις απώλειες ισχύος στο Antenna tuner.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Στο σχήμα το κεντρικό μεγάλο κομβίο χρησιμεύει για:

Αριθμός ερώτησης **818**

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Την ρύθμιση της κεραίας.
2.  Το χαμήλωμα της φωνής.
3.  Την μικρομετρική ρύθμιση της συχνότητας.
4.  Τον μηδενισμό του οργάνου απεικόνισης της συχνότητας.



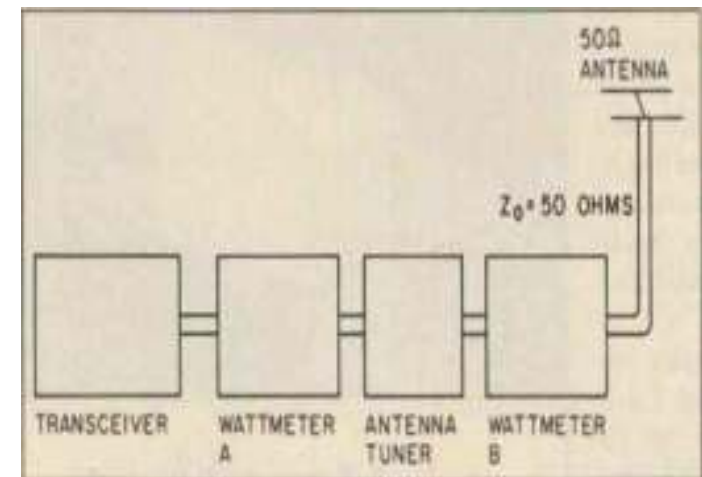
**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

ΕΡΩΤΗΣΗ

Στο σχήμα, ποιά είναι η χρησιμότητα του "ANTENNA TUNER";

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

- 1.  Προσαρμόζει την κεραία με τον πομποδέκτη.
- 2.  Προσαρμόζει το βατόμετρο Β με το βατόμετρο Α.
- 3.  Βελτιώνει την ποιότητα της φωνής.
- 4.



ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1

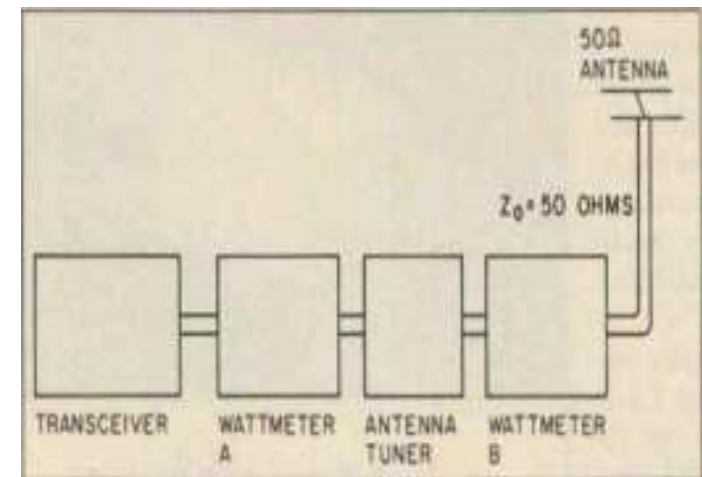
**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Στο σχήμα, το "ANTENNA TUNER" έχει χρησιμότητα:

Αριθμός ερώτησης **820**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Μόνο κατά την εκπομπή.
- 2.  Μόνο κατά την λήψη.
- 3.  Μόνο κατά μέτρηση των στασίμων κυμάτων.
- 4.  Και κατά την εκπομπή και κατά την λήψη.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

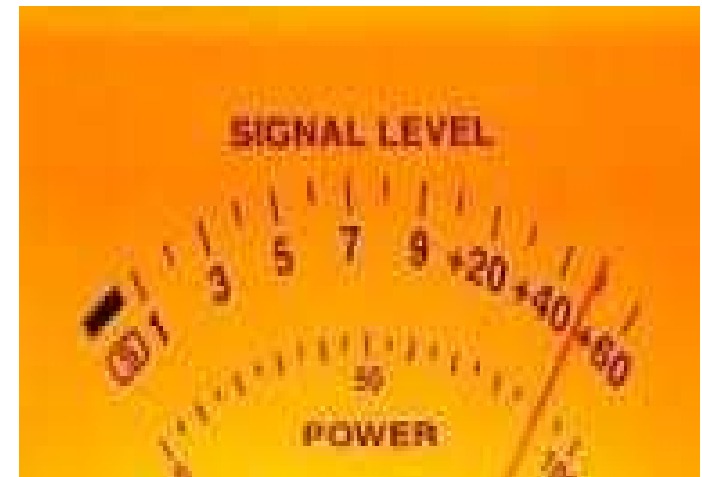
**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **821**

Σύμφωνα με την ένδειξη του οργάνου " s-meter" της εικόνας, το λαμβανόμενο σήμα του "απέναντι" σταθμού είναι:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

- 1.  Πολύ ασθενές.
- 2.  Σχεδόν ασθενές.
- 3.  Μέτριο.
- 4.  Πολύ ισχυρό.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **822**

Τι από τα παρακάτω μπορεί να συμβαίνει όταν το όργανο μέτρησης στασίμων κυμάτων (SWR METER) δείχνει "πολλά" στάσιμα;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ο πομπός λειτουργεί με πολύ μεγάλη ισχύ.
  
2.  Η κεραία έχει "λάθος" μήκος σε σχέση με την συχνότητα λειτουργίας ή υπάρχει κάποια "χαλαρή" σύνδεση στην κάθοδο.
  
3.  Υπάρχει πρόβλημα στην διάδοση των ραδιοκυμάτων.
  
4.  Οι συνθήκες διάδοσης είναι εξαιρετικές και έχουμε πολύ καλή λήψη.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **823**

Τι δείχνει συνήθως η έκφραση "CQ DX";

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μια γενική κλήση για οποιονδήποτε σταθμό.
  
2.  Ο "καλών" κάνει κλήση για ένα μακρινό σταθμό.
  
3.  Ο "καλών" ακούει έναν σταθμό από "China" που εκπέμπει σε κώδικα "Q" δηλαδή "CQ".
  
4.  Μια κλήση κινδύνου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αριθμός ερώτησης **824**

Τι είναι πιθανότερο να συμβαίνει όταν ενώ έχεις ρυθμίσει την διαφορά συχνότητας εκπομπής - λήψης (split) στον πομποδέκτη σου δεν μπορείς να "μπεις" σε ένα επαναλήπτη που τον λαμβάνεις καλά;

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Δεν έχεις ρυθμίσει σωστά το "ALC".
  
2.  Δεν έχεις ορίσει υπότονο (CTCSS) στην εκπομπή σου.
  
3.  Η κεραία του σταθμού σου είναι προσανατολισμένη σε διαφορετική κατεύθυνση.
  
4.  Δεν λειτουργεί το τροφοδοτικό σου.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι εννοούμε όταν λέμε "simplex" λειτουργία του σταθμού;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Εκπέμπουμε και λαμβάνουμε πάνω από την απλή ζώνη συχνοτήτων.
2.  Εκπέμπουμε συνεχώς σε μια συχνότητα.
3.  Εκπέμπουμε και λαμβάνουμε στην ίδια συχνότητα.
4.  Απλά, αλλού εκπέμπουμε και αλλού λαμβάνουμε.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι θα συμβεί εάν δεν έχει συνδεθεί στην ηλεκτρική τροφοδοσία ένας "σταθερός" πομποδέκτης βάσεως;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Θα δημιουργηθούν πολλά στάσιμα κύματα.
2.  Δεν θα λαμβάνουμε σήματα ή τα λαμβανόμενα σήματα να είναι πολύ "ασθενή".
3.  Θα καταστραφεί το τροφοδοτικό.
4.  Δεν θα λειτουργεί ο πομποδέκτης.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 4**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **827**

Τι λειτουργία επιτελεί το κουμπί "volume" σε ένα δέκτη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Αυξομειώνει την στάθμη της ακουστικής συχνότητας.
  
2.  Αυξομειώνει την ισχύ εκπομπής.
  
3.  Όλα τα παραπάνω.
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

## Δ' Πρακτικά

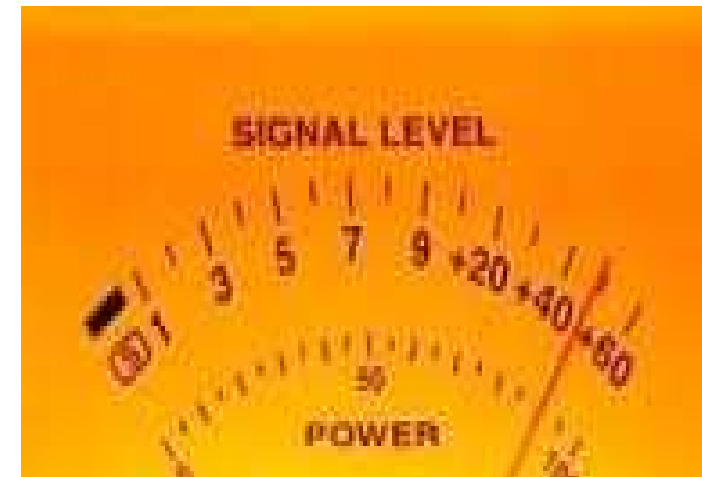
### ΕΡΩΤΗΣΗ

Τι μετράει ένα όργανο "S-METER" σε ένα πομποδέκτη;

Αριθμός ερώτησης **828**

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Την αγωγιμότητα (Conductance).
2.  Την ισχύ του λαμβανόμενου σήματος.
3.  Την ισχύ εξόδου του πομπού.
4.  Την σύνθετη αντίσταση (Impedance).



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Αριθμός ερώτησης **829**

Τι μπορεί να συμβεί εάν κατά την εκπομπή μονής πλευρικής ζώνης (SSB) το κέρδος του μικροφώνου είναι πολύ υψηλό;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μπορεί να προκληθούν "ατμοσφαιρικά" παράσιτα (atmospheric interference) πλησίον της κεραίας.
2.  Μπορεί να προκληθούν παράσιτα (splatter interference) σε άλλους σταθμούς που λειτουργούν κοντά στην συχνότητα αυτή.
3.  Μπορεί να προκληθούν "ψηφιακά" παράσιτα (digital interference) στον δέκτη.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**



**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι μπορεί να συμβεί εάν τροφοδοτήσουμε "κινητό πομποδέκτη" (mobile) με τάση μεγαλύτερη των 12volts;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Μπορεί να καεί ο πομποδέκτης. Εξαρτάται από την τάση που θα τον τροφοδοτήσουμε σε σχέση με την ονομαστική τάση λειτουργίας του πομποδέκτη που ορίζει ο κατασκευαστής.
2.  Θα καεί το τροφοδοτικό.
3.  Θα καεί οπωσδήποτε ο πομποδέκτης.
4.  Απλώς δεν θα "λαμβάνει" ο πομποδέκτης σήματα ικανοποιητικά.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι μπορεί να συμβεί κατά την εκπομπή εάν δεν έχει συνδεθεί η κεραία στον πομποδέκτη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Τα λαμβανόμενα σήματα θα είναι πολύ "ασθενή".
  
2.  Θα δημιουργούνται παράσιτα στον δέκτη.
  
3.  Μπορεί να καταστραφεί ο πομποδέκτης.
  
4.  Μπορεί να καταστραφεί το τροφοδοτικό.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι μπορεί να συμβεί κατά την λήψη εάν δεν έχει συνδεθεί η κεραία στον πομποδέκτη;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Θα δημιουργηθούν πολλά στάσιμα.
2.  Δεν θα λαμβάνουμε σήματα ή τα λαμβανόμενα σήματα θα είναι πολύ "ασθενή".
3.  Θα καταστραφεί ο πομποδέκτης.
4.  Θα δημιουργηθεί πρόβλημα στην κεραία.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Τι σημαίνει η λειτουργία ενός πομποδέκτη σε "split" mode;

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ο πομποδέκτης έχει ρυθμιστεί να λειτουργεί σε διαφορετικές συχνότητες εκπομπής και λήψης.
2.  Ο πομποδέκτης εκπέμπει ένα σήμα SSB, σε αντίθεση με την λειτουργία DSP.
3.  Ο πομποδέκτης λειτουργεί από μια εξωτερική πηγή τροφοδοσίας.
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**

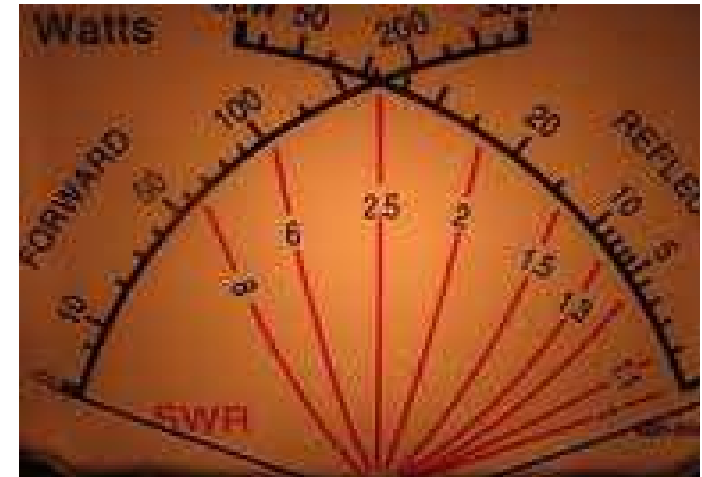
**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Το διπλανό σχήμα απεικονίζει την οθόνη (display) ενός:

Αριθμός ερώτησης **834**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Βολτομέτρου.
2.  Ρυθμιστή ιοντίζουσας ακτινοβολίας.
3.  Οργάνου μέτρησης ισχύος και στασίμων κυμάτων.
4.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## Δ' Πρακτικά

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Το κομβίο με την ένδειξη "BAND" στο διπλανό σχήμα ρυθμίζει:

Αριθμός ερώτησης **835**

### ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Την ένταση της ακουστικής συχνότητας του δέκτη.
2.  Την ισχύ εξόδου του πομπού.
3.  Την ζώνη συχνοτήτων λειτουργίας του πομποδέκτη.
4.  Το κέρδος της κεραίας.



**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Το κομβίον "BAND" σε ένα πομποδέκτη:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ρυθμίζει σταδιακά (μικρομετρικά) την συχνότητα (receiver incremental tuning).
2.  Επιλέγει την επιθυμητή ζώνη συχνοτήτων.
3.  Καθαρίζει τα παράσιτα.
4.  Αποκόπτει τον ήχο, όταν δεν υπάρχει σήμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

*Αριθμός ερώτησης* **837**

Το κομβίον "MIC GAIN" σε ένα πομποδέκτη:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ρυθμίζει σταδιακά (μικρομετρικά) την συχνότητα.
  
2.  Ανοίγει και κλείνει τον πομποδέκτη.
  
3.  Αυξομειώνει το "κέρδος" του μικροφώνου.
  
4.  Αποκόπτει τον ήχο, όταν δεν υπάρχει σήμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**



## ΕΡΩΤΗΣΗ

Το κομβίον "POWER" (PWR) σε ένα πομποδέκτη:

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1.  Ρυθμίζει σταδιακά (μικρομετρικά) την συχνότητα (receiver incremental tuning).
2.  Ανοίγει και κλείνει τον πομποδέκτη.
3.  Αυξομειώνει την ισχύ εξόδου εκπομπής.
4.  Αποκόπτει τον ήχο, όταν δεν υπάρχει σήμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 2**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Το κομβίον "RF Power" σε ένα πομποδέκτη:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Ρυθμίζει σταδιακά (μικρομετρικά) την συχνότητα (receiver incremental tuning).
  
2.  Ανοίγει και κλείνει τον πομποδέκτη.
  
3.  Αυξομειώνει την ισχύ εξόδου του πομπού.
  
4.  Αποκόπτει τον ήχο, όταν δεν υπάρχει σήμα.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 3**

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

Το κομβίον "Squelch" σε ένα δέκτη:

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

1.  Αποκόπτει τον ήχο, όταν δεν υπάρχει σήμα.
  
2.  Ρυθμίζει την ένταση της ακουστικής συχνότητας.
  
3.  Επιλέγει "σταθμούς".
  
4.

**ΣΩΣΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ 1**